

20 27

GENNAIO GIORNO DELLA MEMORIA

40 27

Città di Torino
27 gennaio

ore 9.30

Cimitero Monumentale di Torino

Commemorazione e omaggio alle lapidi in ricordo dei caduti

ore 11.00

Palazzo Civico

Celebrazione del Giorno della Memoria in Sala Rossa

Alla presenza del Sindaco e del Presidente del Consiglio Comunale.

Intervento musicale *Che non abbiano fine mai...* a cura di Eyal Lerner

ore 15.30

Ufficio Territoriale del Governo - Prefettura di Torino

Piazza Castello, 201

Cerimonia di conferimento delle medaglie d'onore ai cittadini italiani, militari e civili, deportati e internati nei lager nazisti e destinati al lavoro coatto per l'economia di guerra e ai familiari dei deceduti.

ore 17.30

Cavallerizza Reale, Manica Corta

Via Verdi, 9

Il prete giusto

Spettacolo teatrale tratto dall'omonimo romanzo di Nuto Revelli
a cura di Progetto Cantoregi

replica speciale a inviti

Informazioni:

Città di Torino, Gabinetto del Sindaco

Settore Affari Generali e Manifestazioni

tel. 011 442 3205 - 442 2957

27 gennaio 2009 **giorno della memoria**

MUSEO DIFFUSO DELLA RESISTENZA, DELLA DEPORTAZIONE, DELLA GUERRA, DEI DIRITTI E DELLA LIBERTÀ


corso Valdocco, 4/a - Torino

tel. 011 4361433 - 4363470

Apertura:

Ma, Me, Ve, Sa, Do: ore 10.00 - 18.00

Giovedì: ore 14.00 - 22.00

Lunedì chiuso, ingresso gratuito 

www.museodiffusotorino.it

SALA CONFERENZE

27 gennaio

dalle ore 10.00 alle ore 18.00

Filmare la storia per il Giorno della Memoria

Una selezione delle opere sul tema della Shoah presentate al concorso *Filmare la storia*, organizzato dall'Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza.

A-uschwit-z. Videodizionario della Shoah

25 Istituti della provincia di Modena, 2007, 59'.

Primo di tre video comprensivo di 26 cortometraggi, connessi ad altrettante parole chiave che comporranno un dizionario audiovisivo dedicato alla Shoah.

Il coraggio di dire no

Liceo Scientifico "A. Romita" di Campobasso, 2008, 37'.

Il filmato si fonda sulla testimonianza di tre molisani internati nei campi di concentramento e conduce ad una riflessione metastorica sul valore assoluto della libertà.

Oltre i cancelli della memoria

Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri "G. Compagnoni", Istituto Tecnico Industriale "G. Marconi", Liceo classico "F. Trisi", Liceo Scientifico "Ricci Curbastro" di Lugo di Romagna (RA), 2006, 52'.

Reportage di un viaggio-studio ad Auschwitz, Birkenau e Cracovia.

Anne Frank

Scuola media "P. Soprani" di Calstelfidardo (AN), classe II B, 2006/2007, 30'.

Il video ha ricevuto il primo premio nella sezione Scuole Medie inferiori

Gli uni e gli altri in fila

di Giancarlo Tagliati, con la partecipazione della Scuola Media Statale "D. Alighieri" di San Benigno Canavese (TO), in collaborazione con la Sezione ANPI "Angelo Ferrero", 2007, 65'.

Realizzato durante una visita ad Auschwitz, il documentario propone rari filmati di Alexander Voronzov, operatore al seguito dell'Armata Rossa che liberò il campo il 27 gennaio 1945.

ore 15.00

Testimoni per il Giorno della Memoria

Incontro con Attilio Armando e con Felice Malgaroli.

Attilio Armando, nato a Trana nel 1920, operaio siderurgico, partigiano in Valsangone, viene catturato nel febbraio 1944; condannato a morte, fortunatamente rilasciato, nuovamente catturato dai tedeschi, è deportato a Flossenbürg e poi trasferito nel sottocampo di Zwickau.

Felice Malgaroli, nato a Broni (Pavia) nel 1924, operaio. Catturato il 12 dicembre 1944 a Bagnolo Piemonte (Cn) come partecipante alla Resistenza nelle formazioni Garibaldi; incarcerato alle Nuove di Torino viene deportato a Bolzano e a Mauthausen e in seguito trasferito nei sottocampi di Grein e Gusen.

31 gennaio

ore 16.00

L'assedio di Leningrado di Roman Karmen URSS, 1978, 50'

Proiezione in lingua originale con traduzione simultanea.

A cura dell'Associazione culturale Russkij Mir.

Intervengono Gianguido Passoni e Anna Roberti

Saranno inoltre visitabili in Museo:

ALLESTIMENTO PERMANENTE

Torino 1938 – 1948. Dalle Leggi Razziali alla Costituzione

La discriminazione e la persecuzione sancite dal fascismo contro la comunità ebraica cittadina, l'entrata in guerra a fianco del Terzo Reich, i bombardamenti alleati, i terribili eventi dell'occupazione tedesca e fascista, la crescita del movimento di resistenza, la Liberazione, fino all'entrata in vigore della Costituzione Repubblicana: la Torino del decennio 1938 – 1948 rivive attraverso testimonianze, immagini e installazioni interattive.

MOSTRA TEMPORANEA

Cecenia: una guerra e una pacificazione violenta

7 ottobre 2008 - 22 febbraio 2009

La mostra tratta di quanto accaduto negli ultimi vent'anni in questa piccola repubblica del Caucaso, travolta da una guerra in cui l'esercito russo ha imposto l'ordine attraverso la violenza. La mostra è dedicata a Anna Politkovskaya, la giornalista russa che per anni ha denunciato i crimini che avvenivano in Cecenia, uccisa a Mosca il 7 ottobre 2006.

PROIEZIONI CINEMATOGRAFICHE PER IL GIORNO DELLA MEMORIA

Il 26 e il 27 gennaio, il Museo propone inoltre un programma di proiezioni cinematografiche gratuite in cinque sale cittadine, rivolto alla cittadinanza e alle scuole, curato da Aiace Torino e Agis Piemonte, con il sostegno della Città di Torino e del Consiglio Regionale del Piemonte – Comitato per l'affermazione dei valori della Resistenza e dei principi della Costituzione repubblicana.

La proiezione del 26 gennaio della copia restaurata di *L'oro di Roma* di Carlo Lizzani è organizzata in collaborazione con la Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia - Cineteca Nazionale e con il Museo Nazionale del Cinema di Torino.

Le proiezioni proposte per il 27 gennaio saranno precedute da una presentazione a cura di un critico cinematografico dell'Aiace; gli spettacoli mattutini prevedono la testimonianza di studenti torinesi che hanno partecipato a viaggi-studio nei campi di sterminio nazisti.

L'ingresso a tutte le proiezioni è libero, fino a esaurimento dei posti disponibili.

*Per le classi e i gruppi è indispensabile la prenotazione al numero verde **Museiscuol@: 800 553130**, dal lunedì al giovedì, ore 9.00 - 14.00; Venerdì 9.00-13.00*

26 gennaio

Cinema Massimo 2

via Verdi, 18 - tel. 011 8125606

ore 21.00

L'oro di Roma

di Carlo Lizzani con Gerard Blain, Paola Borboni, Miranda Campa, Andrea Checchi (Italia 1961, 115')

Copia restaurata dalla Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia - Cineteca Nazionale. Proiezione organizzata in collaborazione con il Museo Nazionale del Cinema.

Presenta il film Sergio Toffetti, conservatore della Cineteca Nazionale di Roma.

1943. Il maggiore Kappler, nel corso dell'occupazione nazista di Roma, ordina agli ebrei della città di consegnare, nel giro di poche ore, cinquanta chilogrammi di oro, in cambio della consegna di duecento ostaggi. La comunità immediatamente organizza la raccolta del prezioso metallo. David, un giovane calzolaio, esprimendo anche il pensiero di altri giovani, vorrebbe rispondere alla iniqua richiesta con la violenza delle armi. Giulia, la figlia di un professore semita, si innamora di uno studente cattolico, sposando il quale potrebbe sottrarsi alla persecuzione nazista. Dopo la consegna dell'oro, i tedeschi, tradendo ogni promessa, circondano il ghetto e arrestano tutti gli ebrei. Giulia sceglie la via della deportazione e volontariamente rifiuta una salvezza ancora possibile per seguire la sorte del padre e dei suoi correligionari. David invece sale sulle montagne e, nelle file partigiane, prende le armi contro l'invasore nazista.

Paolo Mereghetti, 2006



27 gennaio

Cinema Centrale

via Carlo Alberto, 27 - tel. 011 540110

ore 9.30 (*Proiezione rivolta alle Scuole Secondarie di II grado*)

ore 18.30 (*Proiezione aperta alla cittadinanza*)

Il falsario - Operazione Bernhard

di Stefan Ruzowitzky con Karl Markovics, August Diehl, Devid Striesow, Martin Brambach (Austria/Germania 2007, 98')

Sopravvivere. Non ha altro in mente Salomon, internato da anni nel terribile lager nazista di Mauthausen. È lui *Il falsario* di cui ci racconta Stefan Ruzowitzky (che porta sullo schermo una vicenda realmente accaduta): un artista della falsificazione, un mago nella produzione di banconote "taroccate". Un criminale comune ma con in più l'"aggravante" di essere ebreo. Nel primo campo di concentramento sopravvive per cinque anni proprio grazie alla sua magica abilità nel disegno: i carcerieri lo tengono in vita giusto per farsi ritrarre. Poi, a pochi mesi dalla fine della guerra, la svolta. A Berlino è stata lanciata l'Operazione Bernhard, con cui si pianifica di inondare il mondo con sterline e dollari falsi. Sarà proprio Salomon, trasferito insieme con altri detenuti a Sachsenhausen, il perno dell'azione. Che fare? Accettare la terribile falsità della situazione oppure approfittarne per sabotare il nemico? Un dilemma che lacera le coscienze, in attesa di una liberazione che sembra non arrivare mai.

Luigi Painsi, 10 gennaio 2008

ore 16.00 (*Proiezione aperta alla cittadinanza*)

La tregua

di Francesco Rosi con Claudio Bisio, John Turturro, Massimo Ghini, Rade Serbedzija (Italia/Francia/Germania/Svizzera 1997, 127')

Proiezione organizzata in collaborazione con il Museo Nazionale del Cinema

Il protagonista incarna tutto il carico di insanabile dolore e brama di sopravvivere che contrassegnò l'intera esistenza di Levi fino al suo personale e ritardato Olocausto. Da quel 26 gennaio 1945 in cui, confuso fra i dannati di Auschwitz, il personaggio "io" accenna a un timido gesto di saluto ai russi liberatori, lo seguiamo in un'odissea picaresca e tragicomica lunga quasi un anno. (...) Perciò non meravigliamoci se sullo schermo Primo ride alle facezie e si unisce alle canzonette dei compagni, che svolgono in modo a tratti fin troppo colorito ed esuberante la funzione di contrasto e alleggerimento dei buffoni di Shakespeare.

Tullio Kezich, 11 febbraio 1997

Cinema Due Giardini

Via Monfalcone, 62 - tel. 011 3272214

ore 9.30 (*Proiezione rivolta alle Scuole Secondarie di I e II grado*)

Arrivederci ragazzi

di Louis Malle con Gaspard Manesse, Francine Racette, Raphael Fejto, François Berléand (Francia 1987, 103')

Louis Malle, classe 1932, dedica il suo secondo film esplicitamente autobiografico ai suoi tre figli, ma potrebbero essere i tre ragazzini ebrei che erano con lui nell'anno scolastico 1943-44 in un collegio cattolico vicino a Fontainebleau. Uno dei tre divenne suo amico. Un mattino arrivarono gli sgherri della Gestapo a prelevare i tre bambini insieme col

direttore del collegio, colpevole di averli ospitati sotto falso nome. Una didascalia finale avverte che i tre morirono ad Auschwitz e il religioso a Mauthausen. Non si può non ammirare Malle e la sua sagacia nel ricreare l'aria, i colori, quasi gli odori di quel tempo lontano. (...)

Morando Morandini, 18 dicembre 1987

ore 18.00 (Proiezione aperta alla cittadinanza)

Hotel Meina

di Carlo Lizzani con Benjamin Sadler, Ursula Buschhorn, Danilo Nigrelli, Marta Bifano (Italia 2007, 110')

(...) Sulla memoria degli avvenimenti vissuti, dal trionfo al crollo del fascismo, Lizzani ha costruito un'intera serie di film di sicura durata come *Cronache di poveri amanti* e *Il processo di Verona*. Tutti improntati a quel senso di autenticità che deriva dell'aver vissuto dentro i momenti cruciali della storia. È anche il caso di *Hotel Meina*, che rievoca l'orrenda strage di 16 ebrei massacrati dai nazisti e gettati nelle acque del Lago Maggiore il 22 settembre 1943 mescolando la cronaca nell'impasto del romanzesco secondo uno schema narrativo tradizionale. I film di Lizzani rispecchiano qualcosa di prezioso come il palpito dell'emozione e la capacità (oggi assai rara) dell'indignazione.

Alessandra Levantesi, 25 gennaio 2008

Cinema Empire

piazza Vittorio Veneto, 5 - tel. 011 8138237

ore 9.30 (Proiezione rivolta alle Scuole Primarie e Secondarie di I e II grado)

ore 16.00 (Proiezione aperta alla cittadinanza)

Il grande dittatore

di Charlie Chaplin con Charlie Chaplin, Jack Oakie, Reginal Gardiner, Henry Daniell, Emma Dunn, Nita Pike (USA 1940, 126')

Era dal 1937 che Charlie Chaplin pensava a un film su Hitler e il suo doppio: un film che mettesse a confronto la figura del dittatore nazista e quella di un suo sosia, secondo un tracciato narrativo e spettacolare che ne ponesse in luce i reciproci caratteri, affinità e divergenze, contrapposizioni e conflitti politici e morali. Alla fine del 1938 depositò la sceneggiatura, nel massimo segreto, ma i rumori di stampa sollevarono le reazioni negative tanto dei tedeschi quanto degli inglesi, a cui si aggiunsero gli americani nel corso dell'anno seguente, quando Chaplin cominciò a lavorare sul film progettato, iniziando le riprese il 9 settembre. Il 1° settembre 1940, a film terminato e a guerra in Europa già iniziata da un anno, *Il grande dittatore* fu proiettato in privato. (...) Ancor oggi, o forse più oggi di ieri, la storia del piccolo barbiere ebreo e del grande dittatore appare come la storia simbolica di ogni sopraffazione, il grido di speranza e di anelito alla libertà d'ogni individuo e d'ogni popolo.

Gianni Rondolino, 18 dicembre 2002

Cinema Massimo I

via Verdi, 18 - tel. 011 8125606

ore 9.30 (Proiezione rivolta alle Scuole Secondarie di II grado)


La tregua

di Francesco Rosi con Claudio Bisio, John Turturro, Massimo Ghini, Rade Serbedzija (Italia/Francia/Germania/Svizzera 1997, 127')

Proiezione organizzata in collaborazione con il Museo Nazionale del Cinema

circoscrizioni

CIRCOSCRIZIONE 2

L'ingresso a tutte le iniziative è libero fino ad esaurimento posti.
Dove non segnalato diversamente, l'iniziativa si svolge presso
Cascina Roccafranca - Ecomuseo
Via Rubino, 45 - tel. 011 4436250 
inforoccafranca@comune.torino.it

22 gennaio ore 20.00

Concerto di musica klezmer del gruppo Le Nuages Ensemble

A seguire:

Una memoria che fa crescere

Trasposizione teatrale delle riflessioni sulla deportazione e sul sistema concentrazionario fatte dagli alunni delle classi quinte della scuola elementare Mazzarello.

Iniziativa organizzata dalla Fondazione Cascina Roccafranca, Renzo Carboni, Marisa Quirico.

25 gennaio ore 20.30

La Barca è piena di Markus Imhoof (90')

Un film sulla diffidenza e sull'odio per la diversità nella Svizzera del periodo bellico.

Introducono Marisa Quirico e Renzo Carboni.

26 gennaio ore 21.00

Sala Mario Operti - corso Siracusa, 213 

Bagliori nel Buio, memorie di donne in guerra

Voci immagini e musica per celebrare la vita che resiste.

A cura dell'associazione Scarlattine Teatro.

27 gennaio ore 17.00

Luoghi della memoria

Incontro-conferenza sulla Shoah: dalla perdita dei Diritti umani alle testimonianze dei sopravvissuti alla deportazione.

A cura dell'associazione Centro Studi Panis, Andrea Maia, Stefania Marelli, Anna Rita Zara.

28 gennaio ore 20.30

Primo Levi e la Cultura della non violenza

Serata di approfondimento e letture di brani tratti da *Se non ora quando* di Primo Levi.

Intervengono Giovanni Ramella, Stefano Ghigne e Fanco Debenedetti Teglio.

Iniziativa a cura di Renzo Carboni e Marisa Quirico.

2 febbraio ore 20.30

Donne della Deportazione piemontese

Presentazione dell'archivio on line realizzato dall'Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della società contemporanea. Intervengono Barbara Berruti, Carlo Pischetta, Lucio Monaco.

6 febbraio ore 20.30

Il diritto di essere diversi

Trasposizione teatrale delle riflessioni sulla deportazione e sul sistema concentrazionario fatte dagli alunni della scuola elementare A. Modigliani.

Dal 22 gennaio al 6 febbraio

Madjdenek- Varsavia - Treblinka

Mostra fotografica a cura di Renzo Carboni

Dal lunedì al venerdì, ore 9.00-23.00; sabato, ore 9.00-18.30

CIRCOSCRIZIONE 3

23 gennaio ore 10.00 e 21.00

Teatro Araldo - Via Chiomonte, 3/a



Italia 1938: un racconto d'infanzia

Lettura teatrale da *Una bambina e basta* di Lia Levi.

Voce narrante e canto: Caterina Pontrandolfo. Accompagnamento musicale: Mauro Basilio (oud, saz, bendir, darbouka), Elisa Fighera (violino, viola, bendir, tammorra). A cura di Nuova Atlantide Teatro

Ingresso libero

Prenotazione obbligatoria per le scuole tel. 011 4435355

CIRCOSCRIZIONE 4

30 gennaio ore 9.30, 11.30 e 21.00



Centro per il Protagonismo Giovanile BELLARTE, Via Bellardi, 116

Bagliori nel Buio, memorie di donne in guerra

Voci immagini e musica per celebrare la vita che resiste.

A cura dell'associazione Scarlattine Teatro.

Prenotazione per le scuole tel. 011 4435451-36

CIRCOSCRIZIONE 7

26 gennaio

ore 9.00 presso la Scuola Media Olivetti - via Catalani, 4

ore 11.00 presso la Scuola Media Marconi - via Assigliano Vercellese, 10

Pensieri di Viaggio

Esposizione dei materiali e proiezione dei video realizzati dagli studenti del Primo Liceo artistico durante il viaggio del Treno della memoria 2007-2008, al campo di concentramento di Auschwitz – Birkenau.

CIRCOSCRIZIONE 8

25 gennaio ore 15.45

Concerto itinerante per le vie del Quartiere e ai 4 luoghi di culto: Tempio Valdese, Sinagoga, Moschea e chiesa S.S. Giovanni e Paolo

A cura di: Coro La Gerla e Giorgio Lombardi, Bandakadabra, Coro scolastico IC Manzoni, Coro scolastico Silvio Pellico.


27 gennaio ore 10.30

Liceo Alfieri - C.so Dante, 80 (Aula Magna)

Topi

Lettura scenica tratta dal romanzo a fumetti *MAUS* di Art Spiegelman. A cura dell'associazione culturale Tecnologia Filosofica.

Biblioteca civica Centrale

Via della Cittadella 5 – tel. 011 4429836 

Dal 13 al 31 gennaio

17 NOVEMBRE 1938:

lo stato italiano emana le leggi razziali...

Mostra fotografica e documenti sugli atti discriminatori attuati dal regime fascista.

Ricerche a cura di Franco Debenedetti Teglio, in collaborazione con la Comunità Ebraica di Torino e l'associazione Amicizia ebraico-cristiana.

Biblioteca Primo Levi


Via Leoncavallo, 17 - tel. 011 4431262 

Dal 13 al 31 gennaio

Dopo le urla... il silenzio

Immagini da Auschwitz, mostra fotografica di Silvia Sales.

Biblioteca Francesco Cognasso

C.so Cincinnato, 115 - tel. 011 4438526 

26 gennaio ore 10.30

Parole e immagini per non dimenticare

Lecture e riflessioni sui temi legati alla deportazione; per le scuole secondarie di primo grado.

Biblioteca Luigi Carluccio

Via Monte Ortigara, 95 - tel. 011 4428790 

26 gennaio ore 17.00

Il settimo pozzo

Lecture dall'opera di Fred Wander a cura di Flavia Manente e Stefania Marengo.

Punto prestito Gabriele D'Annunzio

Via Saccarelli, 18 - tel. 011 4439350

27 gennaio ore 9.30

Trasmettere la memoria

Lecture e racconti di testimonianze di ex deportati; partecipa Elisa Mora autrice de *L'essenziale era non perdere la speranza*.

Biblioteca Cesare Pavese

Via Candiolo, 79 - tel. 011 4437080 

24 febbraio ore 17.30

Un treno per Auschwitz

Incontro confronto sullo sterminio degli zingari, partecipano gli studenti dell'I.I.S. Primo Levi che hanno aderito all'iniziativa *Un treno per Auschwitz*.

I.T.E.R.

**ISTITUZIONE TORINESE
PER UN'EDUCAZIONE RESPONSABILE**

24 gennaio ore 9.00 – 12.00

Chiesa Evangelica Valdese

C.so Vittorio Emanuele, 25

**Persecuzione dei Rom e dei Sinti nell'Europa della II
Guerra Mondiale**

Lecture, canti e proiezione di un video sui luoghi del ghetto ebraico di Torino a cura dell'Istituto Comprensivo Tommaseo.

26 gennaio ore 18.00

Laboratorio di lettura Villino Caprifoglio

Viale Medaglie d'oro, 88 - tel. 011 6688166

Ad alta voce per ricordare

Lecture di brani e poesie a cura del Centro di cultura per l'Arte e la Creatività.

27 gennaio ore 16.30 – 18.30

Scuola Primaria Muratori - Via Ricasoli, 30

Per non dimenticare

Canti, lecture e danze, a cura del Laboratorio musicale Il Trillo e laboratorio di lettura Le Masche.

Con la partecipazione delle classi 5 A e 5B della scuola Muratori.

27 gennaio ore 9.30

Scuola Primaria Don Murialdo

Via Casteldelfino, 30 - tel. 011 2167862

Memorie

Lecture sulla Shoah a cura del Centro di cultura per l'Arte e la Creatività con la partecipazione della classe 5 B della scuola Primaria Don Murialdo.

27 gennaio ore 16.00

28 gennaio ore 10.30

Scuola Primaria Perotti

Via Cimarosa, 85/1 - tel. 011 851038

Leggere per Ricordare

Lecture di testi sulla Shoah a cura del Centro di cultura per l'Arte e la Creatività e del Laboratorio di lettura Villino Caprifoglio con la partecipazione della classe 5 E della scuola Primaria Perotti.

IL TRENO DELLA MEMORIA 2009: TORINO, CRACOVIA, AUSCHWITZ

Dal 20 al 27 gennaio

Un progetto di TERRA DEL FUOCO con il contributo di Regione Piemonte, Provincia di Torino, Città di Torino e Circoscrizioni cittadine.

L'iniziativa parte da un progetto formativo rivolto ai ragazzi dai 15 ai 26 anni. L'obiettivo cardine che anima il viaggio verso il campo di concentramento di Auschwitz è quello di stimolare nei partecipanti il desiderio di ricordare uno degli eventi più drammatici del Novecento, utilizzando questa esperienza come uno strumento costante nel praticare la propria cittadinanza e nell'elaborare la memoria in quotidiano impegno.

Info: daniele.ardengo@terradelfuoco.org

ARCHIVIO NAZIONALE CINEMATOGRAFICO DELLA RESISTENZA

Via del Carmine, 13 - tel. 011 4380111

29 gennaio - ore 17.30

Sala conferenze Museo Diffuso della Resistenza - corso Valdocco 4/a
Seicentomila no!

La Resistenza degli internati militari italiani

Presentazione del documentario realizzato dall'ANCR in collaborazione con la sezione torinese dell'Anei (Associazione Nazionale Ex Internati) che ripercorre tutta la vicenda dei militari italiani catturati dai tedeschi sui vari fronti.

Al film si affianca un'ampia opera multimediale (dvd rom) che riproduce attraverso schede, documenti e vari materiali visivi, la realtà dell'internamento e del lavoro coatto dei soldati italiani in Germania. L'opera, prodotta con il sostegno del Consiglio Regionale del Piemonte e del Comitato per l'affermazione dei valori della Resistenza e dei principi della Costituzione repubblicana, è curata da Pier Milanese con Andrea Spinelli e Paolo Favaro per la parte video, da Corrado Borsa con Paola Olivetti e Cristian Pecchenino per la ricerca storica e da Ferdinando Boccazzi Varotto per la parte multimediale e entra nella collana *I documenti della nostra storia*.

Con gli autori intervengono: *Roberto Placido, Bruno Gambarotta, Pensiero Acutis e Bruno Maida*

Bando Filmare la storia 2009

Sesta edizione del concorso per la realizzazione e la progettazione di opere multimediali, rivolto alle scuole elementari, medie inferiori e superiori sul territorio nazionale.

Per informazioni:

Ancr - tel. 011 4380111; e-mail: info@ancr.to.it, www.ancr.to.it

27 gennaio 2009 giorno della memoria

ISTITUTO PIEMONTESE PER LA STORIA DELLA RESISTENZA E DELLA SOCIETÀ CONTEMPORANEA "GIORGIO AGOSTI"

Via del Carmine, 13 - tel. 011 4380090

Ogni pagina è illuminata.

Dalle leggi razziali alla deportazione

Ciclo di incontri in collaborazione con: il Consiglio Regionale del Piemonte – Comitato per l'affermazione dei valori della Resistenza e dei principi della Costituzione repubblicana e la Comunità ebraica di Torino.

15 gennaio - ore 17.00

Sala conferenze ISTORETO - Via del Carmine, 13



Presentazione del volume *Non si è mai ex deportati: una biografia di Lidia Beccaria Rolfi*

di Bruno Maida, Torino, Utet 2008

Oltre all'autore intervengono Anna Bravo, Anna Maria Bruzzone, Alessandra Chiappano.

22 gennaio - ore 17.00

Comunità Ebraica - Piazzetta Primo Levi, 12



Seminario **La memorialistica della deportazione**

Interventi di: Alessandra Chiappano, Bruno Maida, Lucio Monaco, Domenico Scarpa, Guido Vaglio, Daniela Jalla.

Con l'occasione verrà presentato il volume: *Sull'antisemitismo* di Roberto Piperno, Firenze, La Giuntina 2008.

28 gennaio - ore 17.00

Sala conferenze ISTORETO - Via del Carmine, 13



Presentazione della ricerca:

Internamento civile e deportazione dall'Italia di Rom e Sinti

di Rosa Corbelletto realizzata grazie alla borsa di studio intitolata a Federico Cereja.

Ne discuterà con l'autrice Amedeo Osti Guerrazzi.

COMUNITÀ EBRAICA DI TORINO

Piazzetta Primo Levi, 12 - tel. 011 658585

Quel che resta di Auschwitz.

Pensieri e linguaggi contro l'oblio

L'eredità di Auschwitz: incontri e riflessioni sulla trasmissione della memoria.

In collaborazione con: Istituto Salvemini, Goethe Institut Turin, Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani onlus, Circolo dei Lettori, Istoreto e con il contributo della Compagnia di San Paolo.

22 gennaio - ore 16.00

Casa del Teatro Ragazzi e Giovani - C.so G. Ferraris, 266



La favola amara: un approccio interdisciplinare nella didattica della Shoah

Incontro di formazione sulla produzione letteraria per ragazzi dedicata alla Shoah. Nel corso dell'incontro verranno letti alcuni

brani e sarà presentata una bibliografia ragionata su narrativa, memorialistica e storia, filmografia e discografia. A cura del Laboratorio interculturale Da'at al-ilm e Onda teatro.

Per informazioni e iscrizioni: Onda Teatro/Casa del Teatro Ragazzi tel. 011 19740290 - info@ondateatro.it

dal 23 gennaio al 1 febbraio

La favola amara: racconti e immagini dei bambini dei ghetti di Lodz e Terezin

Mostra di disegni racconti e musica con la partecipazione di Daniel Lascar e Alessandra Di Molfetta e gli allievi della piccola Accademia del teatro ragazzi.

26 gennaio

Circolo dei lettori - Palazzo Graneri della Roccia, via Bogino, 9
ore 10.00 – 18.00 Giornata di studi:

La sessione: **Interrogativi di fondo**

Modera: Marco Brunazzi; interventi di: Stefano Levi della Torre, Ernesto Ferrero, Raffaella Di Castro, Luca Rastello.

La sessione: **Gli strumenti e i modi**

Modera: Alberto Cavaglion; interventi di: Daniele Rocca, Maria Teresa Milano, Barbara Distel, Claudio Gaetani, Claudio Vercelli.

ore 21.00

La madre

spettacolo teatrale tratto dal romanzo *Vita e destino* di Vassilij Grossman; progetto di Marina Bassani, Teatro Selig.

31 gennaio - ore 21.00

Cinema Massimo 3 - Via Verdi, 18 

Il Golem

Sonorizzazione live della copia restaurata del film muto *Der Golem* (1920) di P. Wegener e C. Boese. Musiche scritte e interpretate dai Supershock. A cura di musicARTeatro, con il sostegno della Regione Piemonte e la collaborazione del Museo Nazionale del Cinema e del Goethe Institut Turin.

Per informazioni tel. 011 8138574 - Ingresso euro 5,50

ASSOCIAZIONE

“NESSUN UOMO È UN'ISOLA”

Carcere Le Nuove - Via Paolo Borsellino, 3

Tutti i giorni dalle 15.00 alle 17.00

Visite guidate al percorso storico museale del Carcere Le Nuove.
www.museolenuove.it

Dal 6 dicembre 2008 al 28 gennaio 2009

Mostra dell'Associazione Italiana Vittime del Terrorismo

a cura di Luca Guglielminetti

Per informazioni

tel. 011 3090115 - tagliantefelice@libero.it

27 gennaio 2009 **giorno della memoria**

FONDAZIONE TEATRO PIEMONTE EUROPA CANTIERE RETTILARIO

con il sostegno della Città di Torino
Cavallerizza Reale, Manica Corta - Via Verdi, 9

27 gennaio ore 21.00; 28 gennaio ore 10.00 e ore 19.00
29 gennaio ore 10.00 e ore 21.00; 30 gennaio ore 10.00 ore 21.00
31 gennaio ore 21.00; 1 febbraio ore 15.00

Il prete giusto

Spettacolo teatrale tratto dal romanzo di Nuto Revelli
a cura di Progetto Cantoregi

Per informazioni e prenotazioni:

Marco Pautasso 349 4365130, Agnese Bosio 338 3157459
info@progettocantoregi.it
ingresso: intero euro 13,00; ridotto euro 10,00; studenti euro 5,00

LABORATORI TEATRALI DELLA SCUOLA INTERNAZIONALE EUROPEA STATALE "ALTIERO SPINELLI" - ACTAS (Associazione Culturale e Teatrale "Altiero Spinelli")

con il sostegno della Città di Torino

Teatro Vittoria - via Gramsci, 4



27 gennaio ore 21.00

I segni dell'offesa

1938: entrano in vigore le leggi razziali, cosa succede nelle istituzioni
scolastiche?

Progetto teatrale di Adriana Castellucci e Vincenzo Pesante
Testimonianze di Giorgina Arian Levi e di Guido Fubini.

Ingresso libero

TEATRO SELIG

Teatro Baretto - Via Baretto, 4



28 e 29 gennaio ore 10.00, 12.00 e 21.00

La Madre

Spettacolo teatrale tratto dal romanzo *Vita e Destino*
di Vassilij Grossman, progetto di Marina Bassani, Teatro Sellig.

Per informazioni e prenotazioni

tel. 011 19820987
lamadreselig@libero.it
Ingresso:

intero euro 12,00; ridotto euro 10,00; scuole euro 5,00

TORINO
27 GENNAIO 2009
GIORNO DELLA MEMORIA

Il presente programma riporta le celebrazioni istituzionali e le differenti iniziative organizzate in occasione del Giorno della Memoria. Queste iniziative sono suddivise in sezioni che corrispondono ai diversi soggetti organizzatori:

Museo Diffuso della Resistenza, Circoscrizioni, Biblioteche Civiche, ITER, Archivio Cinematografico della Resistenza, Istituto piemontese per la storia della Resistenza, Comunità Ebraica e altre associazioni.

Il programma completo e aggiornato delle manifestazioni è anche consultabile in rete agli indirizzi:

www.museodiffusotorino.it

www.comune.torino.it/museiscuola

Prenotazioni per le scuole:

Numero Verde Museiscuola@ 800 553130

dal lunedì al giovedì, ore 9.00 - 14.00

venerdì ore 9.00 - 13.00

Legge n. 211 del 20 luglio 2000:

“Istituzione del ‘Giorno della Memoria’ in ricordo dello sterminio e delle persecuzioni del popolo ebraico e dei deportati militari e politici italiani nei campi nazisti”

Art. 1. La Repubblica italiana riconosce il giorno 27 gennaio, data dell’abbattimento dei cancelli di Auschwitz, “Giorno della Memoria”, al fine di ricordare la Shoah (sterminio del popolo ebraico), le leggi razziali, la persecuzione italiana dei cittadini ebrei, gli italiani che hanno subito la deportazione, la prigionia, la morte, nonché coloro che, anche in campi e schieramenti diversi, si sono opposti al progetto di sterminio, ed a rischio della propria vita hanno salvato altre vite e protetto i perseguitati.

Art. 2. In occasione del “Giorno della Memoria” di cui all’art.1, sono organizzati cerimonie, iniziative, incontri e momenti comuni di narrazione dei fatti e di riflessione, in modo particolare nelle scuole di ogni ordine e grado, su quanto è accaduto al popolo ebraico e ai deportati militari e politici italiani nei campi nazisti in modo da conservare nel futuro dell’Italia la memoria di un tragico ed oscuro periodo della storia nel nostro Paese e in Europa, e affinché simili eventi non possano mai più accadere.