

IC CENA - IPOTESI DI UNITÀ DIDATTICA *Cittadini di ... Torino*

Obiettivi <i>(per l'allievo)</i>	Indicatori <i>(comportamenti osservabili) → Profilo d'uscita</i>	Preconoscenze <i>(in un processo circolare sono le condizioni per affrontare il percorso e nello stesso tempo crescono attraverso il percorso stesso)</i>	Attività/contesti	Strumenti-situazioni valutative
<p>Conoscere la scuola e la sua storia.</p>	<p>Conoscere la storia dell'edificio e delle sue destinazioni d'uso nel tempo.</p> <p>Conoscere i vari ammodernamenti inerenti: Usura Sicurezza handicap</p> <p>Sapere che l'edificio è un monumento nazionale</p>	<p>Sapersi muovere nell'edificio scolastico</p> <p>Conoscere la dislocazione e l'uso dei vari ambienti</p> <p>Sapere che l'edificio è "vecchio" e quindi ha una storia</p>	<p>discussione guidata</p> <ul style="list-style-type: none"> - lezione frontale partecipata - ricavare informazioni da testi ed immagini e comunicarle oralmente o per iscritto. - Ricerca di fonti visive, materiali e orali - Uso dell'archivio della scuola -Uso guidato di internet Interviste a parenti ed amici che hanno frequentato la scuola. - attività interdisciplinari con geografia, immagine, musica , tecnologia (laboratori a classi aperte) - analisi e lettura di documenti 	<ul style="list-style-type: none"> - griglie di osservazione; - diario di bordo - “conferenza” dei gruppi di classe quarta rivolta agli alunni di terza.

Obiettivi <i>(per l'allievo)</i>	Indicatori <i>(comportamenti osservabili)</i> → Profilo d'uscita	Preconoscenze <i>(in un processo circolare sono le condizioni per affrontare il percorso e nello stesso tempo crescono attraverso il percorso stesso)</i>	Attività/contesti	Strumenti-situazioni valutative
Sapersi orientare nel quartiere Barca – Bertolla	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il percorso casa – scuola - Ritrovare su una mappa semplificata alcuni edifici significativi visitati. - Raggiungere un luogo indicato utilizzando una mappa semplificata. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i principali simboli cartografici di una mappa. - Saper orientare una mappa 	<ul style="list-style-type: none"> - Disegno libero e su mappa del percorso casa – scuola. - Passeggiata guidata nel quartiere. - Visita guidata al museo dei lavandai, alle chiese e al ponte Barca. 	Lettura di una mappa che riporta il percorso effettuato durante le uscite.
Conoscere la storia del quartiere.	Classificare gli edifici in recenti vecchi e antichi <ul style="list-style-type: none"> - Distinguere edifici comuni da costruzioni storiche. - Conoscere alcune informazioni su edifici, luoghi e attività del territorio. 	Conoscere il significato di edificio e di costruzione storica. <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la differenza tra vecchio e antico. - Saper utilizzare internet (guidati), fonti orali, testi 	<ul style="list-style-type: none"> - Uscite sul territorio - Visita al museo dei lavandai ed incontro con testimoni. - Ricerca in piccolo gruppo su: testi, documenti iconografici, internet e 	Griglie di osservazione Diario di bordo Osservatore esterno nel piccolo gruppo.

		scritti e l'archivio della scuola per ricercare notizie	archivio scolastico	
--	--	---------------------------------------------------------	---------------------	--

Obiettivi <i>(per l'allievo)</i>	Indicatori <i>(comportamenti osservabili) → Profilo d'uscita</i>	Preconoscenze <i>(in un processo circolare sono le condizioni per affrontare il percorso e nello stesso tempo crescono attraverso il percorso stesso)</i>	Attività/contesti	Strumenti-situazioni valutative
Conoscere alcuni edifici e monumenti significativi di Torino	Confrontare l'immagine individuale di parti di realtà con la riproduzione fotografica delle medesime. Conoscere ed usare la terminologia essenziale dell'architettura. Possedere notizie storiche, culturali ed artistiche degli edifici considerati. Saper elaborare un semplice itinerario turistico per la visita, Sa prenotare una visita	Sapere cos'è un monumento. - Saper confrontare immagini e realtà. - Saper distinguere fonti di vario tipo. - Conoscere il significato di Itinerario - Saper trovare informazioni.	- Uscite sul territorio. - Uso di materiali di vario tipo per realizzare oggetti collegati al percorso di ricerca. - Utilizzo di internet all'interno di un percorso guidato per ricercare informazioni pertinenti l'itinerario da realizzare. - Realizzazione di una breve guida turistica. Produzione di disegni, oggetti e cartelloni. - Prenotazione visite e laboratori	- Schede a risposte multiple e con domande aperte (conoscenze artistiche e storiche). - Griglie di osservazione. - rubriche
Maturare il concetto di	Sentirsi parte di un territorio	- Concetto di territorio - concetto di regola	<i>La scuola partecipa nell'anno scolastico</i>	Griglie di osservazione.

cittadinanza.	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le regole della convivenza civile. - Saper distinguere alcuni comportamenti legali ed illegali. - Conoscere alcuni articoli della Costituzione italiana 	- concetto di legge	<p><i>2007/08 al progetto promosso dalla VI circoscrizione per l'intitolazione di una piazza a Peppino Impastato in collaborazione con l'associazione Libera.</i></p> <p>Le classi partecipano al progetto "Diritto rovescio" di educazione alla cittadinanza sulla Costituzione.</p>	Giochi di ruolo
Confrontare informazioni tratte da fonti diverse	<ul style="list-style-type: none"> - utilizzare le fonti in rapporto allo scopo - date fonti diverse saper trovare elementi comuni - cogliere somiglianze e differenze 	<ul style="list-style-type: none"> - conoscere le caratteristiche dei vari tipi di fonti storiche - saper trovare informazioni - saper cogliere somiglianze e differenze 	<ul style="list-style-type: none"> - lettura collettiva di notizie - discussioni - confronto delle diverse informazioni ottenute. 	<ul style="list-style-type: none"> - diario di bordo effettuato dai bambini - insegnante come osservatore esterno

Obiettivi <i>(per l'allievo)</i>	Indicatori <i>(comportamenti osservabili)</i> → Profilo d'uscita	Preconoscenze <i>(in un processo circolare sono le condizioni per affrontare il percorso e nello stesso tempo crescono attraverso il percorso stesso)</i>	Attività/contesti	Strumenti-situazioni valutative
Sviluppare la capacità di lavorare in gruppo	<ul style="list-style-type: none"> - saper partecipare e collaborare - saper organizzare il lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> - saper ascoltare - saper rispettare il proprio turno 	<ul style="list-style-type: none"> - lavoro di gruppo guidato - lavoro di gruppo a classi aperte 	<ul style="list-style-type: none"> - insegnante come osservatore esterno - osservatore interno

	- saper tenere conto dei contributi altrui			al gruppo - griglia di osservazione - diario di bordo - rubriche
Esporre i risultati della ricerca	- riferire alla propria classe le informazioni acquisite. - relazionare il risultato della ricerca ad altre classi.	- sapersi esprimere in modo chiaro ed ordinato - conoscere l'argomento	- relazioni orali e scritte	- relazioni individuali o di gruppo - griglie di osservazione

Obiettivi <i>(per l'allievo)</i>	Indicatori <i>(comportamenti osservabili)</i> → Profilo d'uscita	Preconoscenze <i>(in un processo circolare sono le condizioni per affrontare il percorso e nello stesso tempo crescono attraverso il percorso stesso)</i>	Attività/contesti	Strumenti-situazioni valutative
Sviluppare le capacità di autovalutazione	-individuare difficoltà e successi all'interno del percorso svolto	Saper ripensare alle attività svolte	-riflessione sull'attività svolta -compilare una scheda valutativa	-scheda di autovalutazione con domande guida

Maturare il concetto di cittadinanza

CAPACITA' DI FARE LA GUIDA TURISTICA A PALAZZO REALE

Griglia di osservazione ad uso dell'insegnante

Alunni																			
1° livello																			
Ritrova l'ubicazione del Palazzo con l'aiuto dell'insegnante. Ricorda in parte la storia del Palazzo Fornisce informazioni ai compagni leggendo gli appunti																			
2° livello																			
Conosce l'ubicazione del Palazzo Conosce alcuni aspetti della storia del Palazzo Fornisce, se stimolato dai compagni del gruppo o dall'insegnante, informazioni sugli argomenti scelti insieme																			
3° livello																			
Conosce l'ubicazione del Palazzo e lo ritrova sulla mappa. Conosce la storia del Palazzo in ordine cronologico. Fornisce informazioni ai compagni adoperando gli argomenti scelti insieme ed utilizzando termini del linguaggio disciplinare.																			

Il livello n° 1 si riferisce alla prestazione minima accettabile (sufficiente)
 Il livello n° 3 rappresenta l'eccellenza (ottimo)

CAPACITA' DI UTILIZZARE LA MAPPA DI TORINO

Griglia di osservazione ad uso dell'insegnante

Alunni														
1° livello														
<p>Ricostruisce insieme all'insegnante con la mappa il percorso casa – scuola</p> <p>Ritrova nella mappa della città il proprio quartiere ed il centro storico, con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>Sa tracciare sulla carta un breve percorso e seguirlo a piedi insieme al gruppo di compagni utilizzando la mappa.</p>														
2° livello														
<p>Ricostruisce con la mappa del quartiere il percorso casa – scuola</p> <p>Ritrova nella mappa della città il proprio quartiere ed il centro storico</p> <p>Sa tracciare sulla carta un breve percorso e riprodurlo a piedi utilizzando la mappa.</p>														
3° livello														
<p>Ricostruisce con la mappa della città il percorso casa – scuola</p> <p>Ritrova nella mappa della città il proprio quartiere ed il centro storico e ritrova i monumenti o palazzi visitati</p> <p>Sa tracciare sulla carta un breve percorso e riprodurlo a piedi orientandosi con la mappa.</p>														

Il livello n° 1 si riferisce alla prestazione minima accettabile (sufficiente)
 Il livello n° 3 rappresenta l'eccellenza (ottimo)

CONOSCERE ED USARE LA TERMINOLOGIA DELL'ARCHITETTURA

Griglia di osservazione ad uso dell'insegnante

Data.....

Alunni																				
1° livello																				
Con l'aiuto dell'insegnante classifica gli edifici in antichi, vecchi e nuovi. Sa ricondurre con l'aiuto dell'insegnante ad ogni monumento singole parti riprodotte in immagini Completa una descrizione utilizzando termini adeguati scelti tra un gruppo di parole.																				
2° livello																				
Confrontando le immagini a due a due classifica gli edifici in nuovi, vecchi e antichi. Sa ricondurre ad ogni monumento singole parti riprodotte in immagini scegliendole tra due o tre Sa scegliere, tra un gruppo di parole, la terminologia adeguata per descrivere																				
3° livello																				
Osservando le immagini classifica gli edifici in nuovi, vecchi e antichi Sa ricondurre ad ogni monumento singole parti riprodotte in immagini. Utilizza termini adeguati per descrivere elementi architettonici.																				

Il livello n° 1 si riferisce alla prestazione minima accettabile (sufficiente)
Il livello n° 3 rappresenta l'eccellenza (ottimo)