

ISTITUTO PIEMONTESE
PER LA **STORIA DELLA RESISTENZA**
E DELLA **SOCIETA' CONTEMPORANEA**
"Giorgio Agosti"

RELAZIONE ATTIVITA'

2007

Premessa

L'attività del 2007 ha onorato la ricorrenza del 60° anniversario della fondazione dell'Istituto con una produzione particolarmente intensa di lavori in tutti i settori: nell'incremento del patrimonio e dei relativi ordinamenti e banche dati; nell'innovazione che li ha resi disponibili al pubblico sulla rete, grazie al sistema integrato "Archos"; nella rilevante e diversificata creazione di prodotti, a conclusione del progetto Interreg italo-franco-svizzero "Memoria delle Alpi"; nell'incremento dell'impegno didattico in due settori strategici, quali la formazione universitaria e la *mediaeducation*, che stanno dando ottimi risultati; nel successo registrato presso i ricercatori di numerose università italiane, dei 'cantieri aperti' sul movimento di Giustizia e Libertà e sul Partito d'Azione.

Nel dispiegare tale complesso di attività si è voluto rendere esplicito l'indirizzo dell'Istituto alla svolta del suo sessantesimo, caratterizzato dall'apertura alla collaborazione internazionale, ai nuovi ambiti della ricerca storiografica sui temi di propria competenza, all'innovazione nei linguaggi della comunicazione. I risultati del lavoro svolto sono in parte contenuti nelle 11 pubblicazioni realizzate nel corso dell'anno e nei nuovi servizi offerti in internet o in intranet.

Proprio la riflessione su queste direttive ha costituito l'impianto del convegno dedicato all'anniversario della fondazione, svoltosi il 26 aprile, alla presenza del Presidente emerito della Repubblica sen. Oscar Luigi Scalfaro, presidente dell'INSMLI, e dei rappresentanti della Città, della Regione e della Provincia, che ha voluto onorare la cerimonia con il suo gonfalone.

Sono proseguite le attività ordinarie di assistenza al pubblico, l'offerta di progetti e consulenza alle scuole, la promozione culturale attraverso la presentazione di libri, seminari e convegni e la collaborazione con il Museo Diffuso della Resistenza.

Archivio

L'archivio è aperto al pubblico dal lunedì al venerdì (ore 9-13; 15-18); dal 1° gennaio a oggi sono state effettuate **149 richieste** di consultazione della documentazione da parte degli utenti, ai quali viene fornita una consulenza specifica da parte degli archivisti; gli utenti hanno a disposizione i servizi di fotocopiatura e riproduzione digitale di carte o fotografie secondo le normative vigenti. La consultazione degli inventari avviene attraverso le postazioni informatiche a disposizione. Dal 17 aprile è stato avviato il monitoraggio degli accessi alle pagine del sito dell'Istituto relative all'archivio e sono stati registrati i seguenti dati:

- **36.749** pagine visualizzate della Banca dati Partigianato piemontese
- **5.667** p.v. della Banca dati Lapidi della Città di Torino
- **2.405** p.v. della Banca dati Deportazione piemontese
- **1.512** visite (**32.309** pagine visualizzate) per la consultazione degli inventari informatici inseriti *on line* nel programma Archos/Metarchivi

L'attività di consulenza si è svolta anche al di fuori dell'Istituto con visite e incontri, in particolare nei confronti dei Centri-rete istituiti col Progetto Interreg "Memoria delle Alpi" (Centro di documentazione "Nicola Grosa" di Lanzo Torinese, Ecomuseo di Coazze, Ecomuseo del Colle del Lys, i centri di documentazione di Torre Pellice e di

Luserna San Giovanni) e di altri centri di documentazione sul territorio della Provincia di Torino (Ecomuseo delle Guide alpine di Balme, Centro di documentazione di Perosa Argentina); è stata fornita consulenza per la produzione del cd didattico "Confini", a cura di Gian Vittorio Avondo, Marco Comello, Walter Careglio.

Il lavoro dell'archivio si è sviluppato nel 2007 su quattro filoni:

1. il progetto "Metarchivi", avviato nel 2006 con un programma triennale, è un progetto strategico, curato da Carlo Pischedda, per la consultazione integrata delle diverse tipologie di documenti conservati e la gestione dell'archivio;
 2. attività di acquisizione, riordino e inventariazione di fondi;
 3. attivazione e tutoraggio di stages universitari;
 4. seminari;
 5. mostre.
-
1. **Progetto "Metarchivi"** (vedi Area della comunicazione informatica e delle nuove tecnologie). Rilevante nell'ambito del progetto è il lavoro dedicato alla revisione delle schede inserite da vari catalogatori, curato da Andrea D'Arrigo e Carlo Pischedda.

2. **Acquisizione, riordino e inventariazione di fondi archivistici.**

2.1. Acquisizione di nuovi fondi (gennaio-dicembre 2007)

Sono state importanti le nuove accessioni:

- E' stata completata, dopo la morte di **Bruno Vasari** (20 luglio 2007), l'acquisizione dell'intero archivio che è stato oggetto di dichiarazione di notevole interesse storico da parte della Soprintendenza agli Archivi.
- **Sergio Ranghino**: documentazione riguardante il vice commissario della 77^a Brigata Garibaldi durante la Resistenza, membro del Comitato federale del Pci torinese e segretario responsabile Cgil-Enti locali a Torino nel dopoguerra (1 busta).
- **Teresa Moriondo**: documentazione raccolta da Teresa Moriondo, attiva nella sezione Anpi di Venaria Reale, riguardante la città durante la Resistenza (15 scatole).
- **Michele Vaudano**: versato dalla signora Elsa Prato, documentazione riguardante il marito, partigiano nella divisione Matteotti Bruno Buozzi (1 busta).
- **Mario Giovana**: una rilevante documentazione personale riguardante l'attività di storico e di dirigente politico nel Psi e nel Psiup: carteggi e altra documentazione politica post 1945 (8 faldoni).
- **Giovanni Lejenne**: fotografie e documenti personali relativi alla Resistenza nella 7^a divisione GL (1 busta).
- **Luigi Scimè**: documenti del 1° Gruppo Divisioni Alpine e dell'Associazione volontari della libertà del Piemonte (2 scatole).
- **Liliana Lanzardo**: carte di Arturo Ferraris, militante comunista tra gli anni Quaranta e Cinquanta; documentazione cartacea e sonora utilizzata per la stesura del volume *Grandi Motori. Da Torino a Trieste culture industriali a confronto (1966-1999)*, Franco Angeli, Milano 2000 (4 scatole).
- **Antonio Rossi**: documentazione raccolta dal Generale Antonio Rossi riguardante i soldati italiani in Russia durante la II guerra mondiale (1 busta).
- **Aldo Fracelli**: versato dalla signora Pierina Tinti Fracelli, documentazione riguardante il marito, partigiano nella 15^a Brigata Sap Paolo Arnaud (1 busta).

- **Giannetto Asteggiano**: versato dalla moglie Franca, documentazione riguardante la 3^a divisione GL (1 scatola e 1 faldone).
- **Franco Geraci**: documentazione del Comando del 1° Gruppo Divisioni Alpine (1 busta).
- **Ezio Novascone**: documenti, fotografie e ritagli di stampa riguardanti fatti, vicende e personaggi della 6^a Divisione GL e della Resistenza nell'area canavesana. Il materiale documentario integra il fondo già versato negli anni precedenti (20 faldoni, 2 album e 1 scatola).
- **Faustino Novara**: documentazione raccolta dai familiari di Faustino Novara, partigiano caduto nell'ottobre 1944 (1 busta).
- **Carlo Valsasna**: documentazione riguardante Carlo Valsasna, partigiano caduto alla Liberazione (1 busta).
- **Luigi Parussa**: documentazione e cimeli di Luigi Parussa, fucilato al Pian del Lot nell'aprile del 1944 (1 busta).
- **Antonella Boggio**: versato dalla signora Liliana Mori Boggio, documentazione personale dell'avvocato Pier Carlo Boggio, sottotenente nella fanteria paracadutista e impegnato in missioni alleate durante la Resistenza (1 busta).
- **Giuseppe Gouthier**: documenti sui movimenti politici degli anni '60 a Torino (2 scatole).
- **Armando Trainelli**: documentazione sull'internamento militare (1 busta)
- **Lucetta Rostan**: fotografie relative ad aspetti del regime fascista a Torre Pellice (1 album).
- **Elsa Airoidi**, erede di Bruno Vasari ha donato all'Istituto due importanti opere di Nicola Galante: Mauthausen, 1964, olio su tela, e il bozzetto preparatorio a carboncino.

E' stato trasferito presso l'Istituto l'archivio di **Guido Quazza**, già ordinato da Luciano Boccalatte e ora in corso di condizionamento. E' in corso di stampa il volume comprendente saggi e inventario la cui uscita è prevista per il mese di aprile 2008 (a cura di Luciano Boccalatte, vedi alla voce "Pubblicazioni").

2.2 Riordino

- Sono stati avviati i lavori di ordinamento del Fondo Germano Facetti, uno dei più importanti grafici del dopoguerra; deportato a Mauthausen e art director dei prestigiosi Penguin Books dal 1960 al 1972. Il Fondo raccoglie oltre a documenti e giornali un *corpus* di oltre 22.000 fotografie. Il riordino è curato da Andrea D'Arrigo.
- La ricca raccolta di cimeli, bandiere, copricapi e divise partigiane appartenenti al Fondo Bruno Carli e all'Archivio originario dell'Istituto (oltre 300 oggetti) è stata ordinata, fotografata e inventariata, a cura di Andrea Coccorese e Francesco Bossa (stagisti della Facoltà di Lettere e Filosofia di Torino) e di Ines Lovisolo (ITC Carlo Levi, corso "Tecnico superiore per la conservazione e la promozione turistica dei beni culturali e ambientali"), sotto il coordinamento di Luciano Boccalatte, Andrea D'Arrigo e Carlo Pischetta.
- E' stato ordinato e descritto completamente il Fondo Giorgio Vaccarino che raccoglie una rilevante documentazione personale riguardante l'attività di storico, di primo direttore dell'Istituto e di collaboratore dell'Istituto Nazionale (6 buste, a cura di Andrea D'Arrigo)

- Prosegue inoltre il lavoro di ordinamento degli archivi della Resistenza nelle Valli Valdesi, con il riordino dei Fondi Giulio Giordano, Paolo Favout e Roberto Malan (a cura di Andrea D'Arrigo).
- E' stato riordinato il Fondo Archivio della deportazione piemontese (parte cartacea e parte sonora) a cura di Laura Maietti ed è in corso l'inventariazione informatica in *Archos*.
- E' stato riordinato il fondo Carte dell'Ufficio Ricompart (copia di carteggi, verbali e altro materiale documentario riguardanti l'attività della Commissione regionale piemontese per l'accertamento delle qualifiche partigiane, depositati presso l'Ufficio per il Servizio Riconoscimento Qualifiche e per le Ricompense ai Partigiani del Ministero della Difesa), a cura di Stefano Rosso.
- Sono state riordinate le sezioni dell'Archivio fotografico originario riguardanti rispettivamente i caduti e le riproduzioni di materiali a stampa (volantini, giornali, documenti e manoscritti), a cura di Marisa Sacco.
- Si è conclusa la prima fase del lavoro di censimento delle fonti per la storia della Repubblica sociale italiana, in coordinamento con altri Istituti della Resistenza italiani (a cura di Andrea D'Arrigo).
- E' stato completata, a cura di Riccardo Marchis, la ricognizione dell'archivio Alessandro Galante Garrone presso l'abitazione degli eredi. In accordo con la Soprintendenza è stato impostato il lavoro di microfilmatura e digitalizzazione dell'intero archivio, previo un riordino affidato a Michelarcangelo Casasanta.

2.3. Inventariazione informatica

Si è concluso il lavoro di inventariazione informatica su Isis/Guida del Fondo Partito nazionale fascista di Torino, coordinato da Gianni Perona in collaborazione con l'Archivio di Stato di Torino. Sono stati schedati 89.596 fascicoli personali, compreso un campione di circa 1.000 donne, degli iscritti al Pnf torinese, custoditi all'Archivio di Stato.

Sono stati prodotti gli inventari informatici dei fondi: Carlo Galante Garrone (raccolta di stampa partigiana in microfilm), Sergio Ranghino, Bruno Leoni, Lucia Chiara Mengani, Gian Luigi Guglielmino, Giovanni Ocleppo, del già citato Giorgio Vaccarino (a cura di Andrea D'Arrigo), Paul Barton (a cura di Carlo Pischredda); Bandiere dei lavoratori e Lunga liberazione (a cura di Emiliano Bosi); Archivio della deportazione piemontese, interviste alle donne (a cura di Barbara Berruti, Laura Maietti e Carlo Pischredda). E' in corso l'inventariazione delle raccolte di manifesti e del fondo fotografico "Faustino Dalmazzo".

3. Stages (vedi voce Didattica)

4. Seminari (vedi voce Convegni e Seminari)

5. Mostra su Germano Facetti, ricerche documentarie (vedi voce Mostre)

Sono state infine avviate le riprese video per la produzione di un documentario sulla figura di Aldo Caputo e sulla storia della *Librairie Française* di Torino. Aldo Caputo, giovane resistente in Francia, nel dopoguerra aprì a Torino la prima Libreria francese in Italia, che divenne un centro culturale cittadino per la ricostruzione dei rapporti con la Francia dopo la frattura della guerra. Il progetto, a cura di Luciano Boccalatte e Andrea D'Arrigo, si avvale della collaborazione dello studio Diecidedecimi.

Biblioteca

Materiale librario

Al 31 dicembre 2007 la biblioteca risulta in possesso di **56.703** volumi schedati e collocati, per un totale di **70.732 records**, con una progressione di circa **6.000** titoli all'anno.

Il thesaurus della banca dati comprende **30.809** nomi di autori e **15.918** soggetti di storia contemporanea.

E' stata completata l'informatizzazione di tutti i volumi della biblioteca (escluso il fondo opuscoli) e di tutto il materiale periodico. Pertanto sia il materiale acquistato direttamente dalla biblioteca che quello proveniente dalle donazioni è stato messo a disposizione degli utenti.

Tutto quanto viene qui esposto può essere visionato sul sito della biblioteca al seguente indirizzo : <http://www.istoreto.it/biblioteca.htm>.

Sulla base del documento di previsione la biblioteca ha proseguito i lavori di schedatura del suo patrimonio librario ed in particolare:

- è proseguita la catalogazione degli opuscoli del **fondo Giorgio Agosti** (collocazione GiAop), così intitolato in quanto fu proprio l'avvocato, ex Presidente dell'Istituto, a donare il primo nucleo intorno al quale sono poi andati raccogliendosene molti altri di varia provenienza. Il fondo comprende 85 faldoni per un totale di circa **4.250** opuscoli, tuttora in fase di schedatura. Il materiale è particolarmente interessante perché raccoglie testimonianze e brevi saggi riguardanti l'antifascismo, la Resistenza e il primo dopoguerra, comparsi su pubblicazioni locali o celebrative di ricorrenze e che non hanno avuto diffusione tra i canali ufficiali. Gli opuscoli finora inseriti ammontano a **2.862** titoli.
- E' iniziata la catalogazione dei volumi del **fondo Aldo Caputo**, figlio del pittore Ulisse Caputo attivo in Francia, resistente e creatore della prima Libreria Francese in Italia. Il fondo comprende un totale di circa **1.100 volumi** in lingua francese (collocati nella sezione G.Cap), di storia moderna e contemporanea, e di letteratura francese, soprattutto degli anni '40 e '50. I volumi attualmente inseriti sono **437**.
- E' terminata la catalogazione dei volumi del **fondo Luigi Scimé** (collocazione R.sci), presidente dell'Associazione Nazionale Partigiani Autonomi, che ha donato all'Istituto la sua biblioteca con rari volumi sulla storia delle formazioni autonome nella resistenza piemontese. Il fondo comprende circa **300 volumi**.
- E' terminata la catalogazione dei volumi donati all'Istituto dai familiari di **Bruno Carli**, partigiano garibaldino, presidente dell'Associazione delle famiglie martiri. Si tratta in gran parte di pubblicazioni non facilmente reperibili curate da associazioni, comuni ed istituti. Il fondo comprende all'incirca **150 volumi** (contraddistinti dal preinventario CRL)
- E' terminata la catalogazione dei volumi provenienti dalla biblioteca di **Fulvio Borghetti**, già socio dell'Istituto, cittadino britannico, organizzatore dopo l'8 settembre 1943 di un'attività di soccorso agli ex-prigionieri alleati in Piemonte. Accanto al fondo archivistico già pervenuto nel 1981, gli eredi hanno ora donato un fondo librario di circa **100 volumi** (contraddistinti dal preinventario BRG).
- Nel 2007 sono stati immessi nel catalogo della biblioteca all'incirca **2.500 volumi** ed opuscoli di nuova acquisizione, ad esclusione di quelli inseriti nei fondi.

Digitalizzazione

Nell'ambito dei progetti realizzati dalla Biblioteca Digitale Piemontese è iniziata la digitalizzazione di alcune collezioni particolarmente rilevanti e rare possedute dalla Biblioteca dell'Istituto e già inserite nel catalogo SBN. Al fine di salvaguardare gli originali e di garantire la più larga consultazione anche attraverso strumenti di ricerca informatica, è stato affidato alla ditta Imaging System Service lo studio tecnico sul recupero digitale delle raccolte. Il progetto, elaborato secondo le indicazioni del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, dell'ICCU e del Settore Cultura della Regione Piemonte, prevede la realizzazione delle fasi di microfilmatura, digitalizzazione, OCR e Metadati. Il progetto complessivo riguarda le seguenti collezioni di periodici individuate sulla base della rarità delle testate e delle loro condizioni di conservazione:

- *Notiziario Gielle dell'associazione nazionale Gielle*. - A. 1, n. 1 (ott. 1947)- A. 3, n. 12 (dic. 1949). - Torino : [s.n.], 1947-1949 (officina grafica Alesina). - 28 cm. ((Mensile. - Le dimensioni variano. - Posseduto: 1947-1949 (completo). Il Notiziario prosegue poi con il titolo: *Resistenza : notiziario Gielle*. - A. 4, n. 1 (genn. 1950)- . - Torino : [s.n.], 1950-1972. - 44 cm. ((Mensile. - Il compl. del tit. varia. - Sospeso nel 1971. - Posseduto: 1950-1972 (completi). Il periodico è di notevole rilevanza per la storia dell'associazionismo partigiano del dopoguerra, anche per le collaborazioni che vi figurano da Norberto Bobbio ad Alessandro Galante Garrone.
- *Nuovi quaderni di Giustizia e Libertà*, la principale pubblicazione politica del Partito d'Azione, stampata nella clandestinità, per i primi numeri, dalla Tipografia Alpina di Torre Pellice. Complessivamente furono pubblicati 9 numeri, tra il giugno 1944 e il giugno 1946, soprattutto ad opera di Franco Venturi, Aldo Garosci e Leo Valiani. Il progetto di digitalizzazione della stampa azionista 1943-45 è inoltre collegato al seminario annuale dell'Istituto (dal 2005) sulle fonti e gli archivi di Giustizia e libertà e del Partito d'Azione.
- *La riscossa* : settimanale politico del popolo lavoratore. - Torino : [s. n.]. - v ; 57 cm. ((Posseduto: dal 28 ottobre 1943 al 19 aprile 1945 (completo). Del periodico, una delle fonti a stampa più importanti per lo studio della Repubblica Sociale a Torino, si possiede una copia in microfilm, giudicata dalla Società ISS adatta per il trasferimento su supporto digitale.

Sistemi di catalogazione (SBN, Erasmo enterprise)

Già da alcuni anni, la biblioteca ha integrato il sistema nazionale **SBN** con il sistema locale **Erasmo enterprise**, che permette di memorizzare in un unico archivio tutto il posseduto della biblioteca (anche la cosiddetta "letteratura grigia", ovvero tutto il materiale che non è possibile schedare in SBN). Nel novembre 2006 è stato adottato **ErasmoNet**, ovvero la versione web del sistema Erasmo. ErasmoNet permette di consultare in modo facile e veloce i cataloghi in linea delle Biblioteche costituenti il Polo ERASMO e, aderendo al protocollo di colloquio con l'indice nazionale SBN, offre la possibilità di catalogazione partecipata. Il nuovo sistema permette di effettuare ricerche più dettagliate e più mirate (grazie all'introduzione della Ricerca avanzata, Ricerca per indici e Ricerca multicanale); il lettore può inoltre accedere al servizio "News" e "Bollettino novità", che permette di visualizzare i titoli recentemente acquisiti dalla biblioteca. Infine, nell'ambito dei servizi offerti ai lettori, è ora possibile la consultazione, stampa e gestione di un numero infinito di bibliografie, con possibilità di

inviare ad indirizzi di posta elettronica gli elenchi creati. ErasmoNet permette inoltre la gestione automatizzata del servizio prestito

Nel 2007 il catalogo on-line della biblioteca ha avuto 1.064.127 accessi (di cui 1.329 univoci), per un totale di 496.167 pagine visitate.

Frequenze e servizi all'utenza

Da gennaio a dicembre 2007 hanno frequentato la biblioteca 1.940 ricercatori, un numero elevato se si tiene conto della sua alta specializzazione.

Sempre nello stesso periodo sono stati effettuati 96 prestiti interbibliotecari e si sono evase 78 richieste di fotocopia parziale di volumi.

La biblioteca osserva il seguente orario di apertura : lunedì – venerdì dalle ore 9 alle ore 13 e dalle 15 alle 18 per un totale di 35 ore settimanali.

Numerosissimi sono gli utenti che accedono al sito della biblioteca. Qui, oltre ai cataloghi delle monografie, dei periodici e degli spogli, è possibile trovare anche l'elenco dei volumi doppi, inseriti in un'apposita banca dati realizzata nel 2007 che permette l'aggiornamento in tempo reale. Tali volumi, utilizzati per lo scambio con altre biblioteche o istituti culturali, costituiscono una fonte preziosa per l'incremento del patrimonio della biblioteca. Inoltre, si segnalano le importanti donazioni di volumi doppi a favore delle seguenti biblioteche:

- Biblioteca Franco Serantini di Pisa
- Biblioteca Dino Fenoglio di Bagnolo Piemonte
- Centro di Documentazione di Ceresole
- ANPI di Oleggio
- Biblioteca George Baritiu di Brasov (Romania)

Progetti ed iniziative coerenti con le attività della biblioteca

- In collaborazione con l'INSMLI, la biblioteca continua a lavorare al **progetto ESSPER** coordinato dall'Università di Castellanza per lo spoglio dei periodici di storia, economia diritto e scienze sociali.
- Dal 2005 la biblioteca fa parte del **progetto ACNP** e, dopo un corso di formazione seguito dai bibliotecari, attua l'inserimento delle riviste possedute nel Catalogo Italiano dei Periodici. I periodici inseriti sono attualmente 606.
- E' stato incrementato il fondo "**Primo Levi**", che raccoglie edizioni rare, traduzioni delle opere, articoli e bibliografie: esso si è rivelato particolarmente prezioso per gli utenti nel 2007, in occasione del 20° anniversario della morte di Levi, e ha fornito alcune rarità alla mostra "Primo Levi: i giorni e le opere" (v. *Mostre*).

Formazione ad aggiornamento

Nel corso del 2007 i bibliotecari hanno partecipato ai seguenti seminari e corsi di aggiornamento:

- Biblioteche & formazione (15 marzo 2007).
- La valorizzazione di Torino e del Piemonte attraverso le tesi (16 marzo 2007).
- L'operatore culturale in biblioteca e in archivio (23 marzo 2007).

Convegni

Nell'ambito del rapporto di scambi culturali instauratosi nel 2005 con la Biblioteca George Baritiu di Brasov (Romania), l'Istituto ha partecipato alla sesta edizione della Conferenza Internazionale organizzata a Brasov dall'11 al 13 giugno 2007.

La conferenza, intitolata “*The Libraries and the New Information Technologies - Tradition and Innovation*”, ha sviluppato le seguenti tematiche:

- Le fonti d’informazione tradizionali ed elettroniche: competizione o complementarietà
- I nuovi servizi d’informazione e le nuove tecnologie
- La digitalizzazione delle collezioni: vantaggi, rischi e prospettive
- Biblioteche on-line: networks, portali, biblioteche virtuali
- I bibliotecari nella società d’informazione: la sfida del cambiamento.

Alla conferenza hanno preso parte esponenti del mondo delle biblioteche e degli archivi provenienti da diversi Paesi europei ed extra-europei (Finlandia, Repubblica Ceca, Belgio, Regno Unito, Danimarca, Lettonia, Serbia, Spagna, Bulgaria, Romania, Norvegia, Italia, Francia e Marocco).

Per l’Istituto sono intervenuti la Responsabile Cristina Sara e il collaboratore Emiliano Bosi, che hanno tracciato il profilo dell’Istituto ed illustrato le attività della Biblioteca.

Questo scambio d’idee ed esperienze comuni ha permesso all’Istituto e alla Biblioteca di estendere la rete di rapporti già attivi con la Bibliothèque de Documentation Internationale Contemporaine di Nanterre, e altre Istituzioni per future collaborazioni a livello internazionale.

L’interscambio con la Biblioteca George Baritiu è proseguito con la visita di una delegazione di 6 bibliotecari di Brasov a Torino in data 26 ottobre. L’incontro ha rappresentato un’importante esperienza professionale per ambo le parti. In quest’occasione la biblioteca dell’Istituto ha donato alla Biblioteca di Brasov una considerevole quantità di volumi doppi (circa 600) che andranno a creare una sezione dedicata alla storia italiana, con particolare attenzione alle tematiche legate alla seconda guerra mondiale e alla Resistenza. La visita si è conclusa con un reciproco impegno di continuare la collaborazione professionale.

Ricerca

Progetto Interreg “Memoria delle Alpi”

Il progetto Interreg *Memoria delle Alpi*, iniziato nel settembre del 2003, si è concluso il 30 ottobre 2007. Il coordinamento generale è stato seguito da Barbara Berruti. Quest’ultimo anno è stato dedicato pertanto alla chiusura dei lavori e alla realizzazione degli ultimi prodotti previsti, nonché all’assistenza ai cinque ‘centri rete’ realizzati sul territorio provinciale.

L’attività dell’Istituto, che fin dall’inizio ha avuto un ruolo progettuale e propositivo rispetto all’intero programma, si è caratterizzata per l’impegno sul piano della ricerca scientifica, oltre che per la cura dedicata alle attività culturali del territorio (realizzazione di sentieri e centri rete, attività didattiche).

In particolare un gruppo di lavoro coordinato da Luciano Boccalatte, Andrea D’Arrigo e Bruno Maida ha realizzato un’estesa ricerca sulle vicende del periodo bellico nel territorio della provincia di Torino, che ha consentito la pubblicazione di una guida costruita per temi e per luoghi, con apparati cartografici, iconografici e bibliografici. Il volume che ne è risultato ha suscitato vivo interesse: ne sono state richieste numerose presentazioni a Torino e in altri centri della provincia (ved. allegato 1).

Un altro gruppo, coordinato da Bruno Maida e composto da Nicola Adduci, Giuliana Minute, Andrea D’Arrigo, Barbara Berruti, Enrico Miletto, Manuela Lanari, Stefano

Musso ha ricostruito in base a nuove ed apposite ricerche i temi dello sfollamento, dei rastrellamenti, dell'elaborazione della memoria.

Barbara Berruti ha curato la realizzazione del cd-rom su "Guerra, Resistenza, Alleati", con ricerche proprie e coordinando i lavori dei partner italiani, francesi e svizzeri impegnati sul tema. Inoltre, in collaborazione con Paolo Momigliano Levi, responsabile dell'Interreg per l'Istituto di Aosta, ha curato una nuova edizione del dvd "Edi Consolo: Le Alpi, la Resistenza, il paesaggio", con traduzioni e un volume di accompagnamento.

Anna Gasco ha raccolto in un volume testi e biografie di donne piemontesi intervistate nel corso di una ricerca sulla seconda guerra mondiale, realizzata alcuni anni fa da un gruppo di ricerca cui aveva partecipato, sotto la direzione di Anna Bravo e Anna Maria Buzzone. Il volume accompagna la riedizione del dvd, a suo tempo realizzato con la regia della stessa Gasco, ora dotato di menu che consente accessi diversificati al film.

Tali ricerche hanno prodotto nel 2007 le seguenti pubblicazioni:

MONOGRAFIA: *40/45: guerra e società nella provincia di Torino*, a cura di Bruno Maida. Saggi di: Nicola Adduci, Barbara Berruti, Andrea D'Arrigo, Manuela Lanari, Enrico Miletto, Giuliana Minute, Stefano Musso.

- CD-ROM *Guerra Resistenza Alleati*, a cura di Barbara Berruti in collaborazione con tutti i consulenti scientifici italiani e francesi del progetto Interreg.
- DVD-ROM *Le alpi, la Resistenza, i paesaggi: videointervista a Edi Consolo*, a cura di Barbara Berruti, in collaborazione con Paolo Momigliano Levi.
- DVD-ROM *La guerra alla guerra. Voci di donne piemontesi nella guerra e nella Resistenza*, a cura di Anna Gasco.
- CD-ROM ad uso didattico *Confini* a cura di Gian Vittorio Avondo, Marco Comello, Valter Careglio

che si aggiungono alle precedenti pubblicazioni:

- MONOGRAFIA: *Alpi in guerra/Alpes en guerre 1939/1945*, a cura di Gianni Perona in collaborazione con Barbara Berruti, Blu Edizioni, 2004
- MONOGRAFIA: *Luoghi della memoria, memoria dei luoghi nelle regioni alpine occidentali, 1940-1945*, a cura di Ersilia Alessandrone Perona e Alberto Cavaglion, Blu Edizioni, 2007
- MONOGRAFIA: *1938/1945. Una guida per la memoria: luoghi della guerra e della Resistenza nella provincia di Torino*, a cura di Luciano Boccalatte, Andrea D'Arrigo, Bruno Maida, Blu Edizioni, 2007

E' prossima alla pubblicazione anche la guida ai luoghi della guerra e della Resistenza lungo l'arco alpino occidentale, che sarà edito dal Touring Club Italiano. Oltre al contributo scientifico dato alla struttura dell'opera, l'Istituto ha fornito schede su percorsi e luoghi della guerra e della Resistenza a Torino e provincia.

Convegni

Dal 12 al 14 aprile si è svolto presso il Forte di Bard il convegno internazionale "La presenza invisibile. Donne, guerra, montagna", su progetto di Ersilia Alessandrone Perona e con l'organizzazione di questo Istituto. Il convegno si è svolto in Valle d'Aosta con il supporto organizzativo della Regione Valle d'Aosta e dell'Istituto storico della Resistenza e della società contemporanea in Valle d'Aosta. Hanno partecipato studiose italiane, francesi e svizzere.

Database Sentieri

Il portale della ricerca ospita il *database* relativo ai sentieri utilizzati durante il periodo 1940-1945 nel territorio interessato dall'Interreg. L'Istituto si è occupato dei percorsi presenti a Torino e nella sua provincia. Sono stati inseriti tutti i sentieri degli ecomusei e quelli descritti nel volume *Sui sentieri dei partigiani*, Torino, CDA, 1995. Per ogni sentiero sono state fornite informazioni relative alla sua percorribilità attuale, alla sua storia, alla sua gestione nonché la possibilità di visualizzare lo stesso su una cartina. Barbara Berruti si è occupata del censimento dei sentieri, Emiliano Bosi dell'inserimento dei dati nel database.

Si è collaborato con i Centri Rete per l'impostazione di attività didattiche, mostre e iniziative culturali. Partecipazione a riunioni di presentazione e coordinamento (Torino 19 giugno, Alessandria 27-28 settembre, Salone della montagna 4-5 ottobre, Asti 13 ottobre).

Mostre

E' proseguita anche nel 2007 la circolazione della mostra *Alpi in guerra/Alpes en guerre*, che è stata esposta presso le seguenti località :

- 13 gennaio -18 marzo 2007, Dronero, Espaci Occitan
- 4 - 28 aprile 2007, Moncalieri, Biblioteca civica Arduino.

Da Giustizia e Libertà all'Azionismo

Si è svolta dal 2 al 4 maggio la terza edizione del seminario diretto da Giovanni De Luna e coordinato da Chiara Colombini, dedicato a questo cantiere di ricerca, che impegna l'Istituto nella valorizzazione dei propri archivi e degli studi condotti sul piano nazionale (v. *Convegni e seminari*). Il seminario del 2006 aveva selezionato, fra i lavori presentati, la monografia di Andrea Ricciardi sulla formazione culturale e politica di Leo Valiani. Il volume è stato presentato nel corso del seminario 2007 nella nuova collana dell'Istituto, "Testimoni della Libertà", edita da Angeli, varata col sostegno della Fondazione Avv. Faustino Dalmazzo (v. *Pubblicazioni*).

Il seminario è stato articolato in due parti, la prima dedicata alla presentazione di sette significative opere relative ai temi del seminario, la seconda al 19 indagini in corso in varie università e istituti di ricerca italiani sui temi dell'esilio, delle matrici culturali e della documentazione. Hanno presentato relazioni specifiche Ersilia Alessandrone Perona e Riccardo Marchis.

Ha dato il suo sostegno al seminario la FIAP e vi hanno aderito la Fondazione Rosselli di Torino, l'Associazione Nazionale Riccardo Lombardi di Torino e il Centro Studi e ricerca "Silvio Trentin" di Jesolo. Accordi di ulteriore collaborazione sono stati presi nel corso dell'anno con la FIAP, che ha deciso lo stanziamento di due borse di studio per il 2008.

Germano Facetti

Nel corso dell'anno un gruppo di studio, composto da Ersilia Alessandrone Perona, Luciano Boccalatte, Andrea D'Arrigo, Émilie Kaftan, Gianfranco Torri, David Ellwood, coordinato da Daniela Muraca, ha curato il lavoro di ricerca su Germano Facetti, condotto in parallelo con l'ordinamento dell'ingente fondo archivistico da lui donato all'Istituto (v. *Archivio*). In questo contesto, sono stati presi contatti e sono stati intervistati collaboratori inglesi e francesi di Facetti.

Tale lavoro costituisce il presupposto di ricerca della mostra “R/esistere per immagini. Germano Facetti dalla rappresentazione del Lager alla storia del XX secolo”, che sarà inaugurata presso il Museo il 24 gennaio 2008, a cura dell’Istituto e di Gianfranco Torri. (v. *infra*)

Pian del Lot

E’ stata impostata una nuova edizione del volumetto di Nicola Adduci *La strage di Pian del Lot*, sulla base di nuove ricerche condotte dallo studioso, che ha rivolto la sua attenzione ai reticoli sociali che legavano molte delle 27 vittime. Le sue ricerche gli hanno consentito, fra l’altro, di identificare 3 delle 7 vittime ignote, due delle quali risultano essere i fratelli di uno dei caduti riconosciuti. Il nuovo lavoro porta alla luce un aspetto particolarmente drammatico della vicenda.

Studi sull’Istria

Enrico Miletto ha proseguito le sue ricerche sulla storia del confine orientale e dell’esodo, iniziati con la realizzazione del volume *Con il mare negli occhi*, pubblicato dall’Istituto nel 2005. Le sue indagini si sono rivolte agli italiani rimasti in Istria, al contesto politico e sociale in cui si è inserita la loro esperienza, alle percezioni dei testimoni e all’elaborazione delle memorie. I risultati di tale ricerca, sostenuta dall’Istituto in collaborazione con la Fondazione ‘Vera Nocentini’, sono stati pubblicati nel volume *Istria allo specchio*, pubblicato nel 2007 e presentato nell’ambito del Giorno del Ricordo.

Grazie al sostegno della Regione Piemonte, deliberato in settembre, la raccolta di documenti e di testimonianze condotta da Miletto potrà essere ordinata, incrementata e messa a disposizione del pubblico grazie al sistema Archos.

Su committenza della Regione, è stata affidata allo stesso Miletto l’integrazione della mostra “L’Istria, l’Italia, il mondo” realizzata nel 2006 con pannelli riguardanti le comunità di Istriani trapiantatisi a Tortona e a Novara. La nuova edizione della mostra è stata presentata a Novara e ad Alessandria nel mese di febbraio.

Collaborazione con il Museo Diffuso della Resistenza, della Deportazione della Guerra, dei Diritti e della Libertà

L’Istituto, in quanto socio fondatore, ha continuato a collaborare all’interno del Museo di cui Ersilia Alessandrone Perona è presidente. Barbara Berruti ed Emiliano Bosi sono stati nominati membri del Comitato operativo, contribuendo alle attività.

Si è dato supporto progettuale e collaborazione scientifica alla mostra *Primo Levi. I giorni e le opere*, realizzata nel ventennale della morte dello scrittore: Alberto Cavaglion ha collaborato con il Centre d’histoire de la Résistance et de la Deportation de Lyon che ha realizzato la mostra, patrocinata dalla Comunità Europea. Si è lavorato alla mostra su Germano Facetti (v. *infra*)

Didattica

Stage studenti universitari

E' proseguito l'impegno del settore Archivi nel seguire e addestrare gli studenti universitari che seguono percorsi di formazione e di tirocinio presso l'Istituto sulla base delle apposite convenzioni stipulate con diverse Facoltà. Particolarmente rilevante è la convenzione attivata nel 2005 con il Politecnico di Torino Facoltà di Architettura per lo svolgimento di attività didattiche integrative e formative rivolto agli studenti dei Corsi di Studio di I Livello in Storia e Conservazione dei Beni Architettonici ed Ambientali e Scienze dell'Architettura, e di 6 crediti formativi per gli studenti iscritti ai Corsi di Studio di II Livello in Architettura (Restauro e valorizzazione) ed in Architettura (Costruzione). Agli studenti viene proposto un percorso formativo sulla ricerca e valorizzazione dei luoghi cittadini particolarmente significativi della storia della città in guerra. Il percorso consta di una serie di lezioni iniziali di orientamento e di inquadramento sulla storia contemporanea, sulla museografia, sui concetti base di luogo di memoria/memoria dei luoghi e sulla comunicazione, affidate a esperti. Inoltre gli studenti vengono seguiti nello studio e nell'utilizzazione delle fonti (ricerca negli archivi, incontri con testimoni) e nell'elaborazione di progetti finalizzati al recupero e alla tutela di luoghi di memoria della guerra e della Resistenza.

Nell'anno accademico 2006-2007 sono stati seguiti due gruppi coordinati da Luciano Boccalatte, e con la collaborazione di Lisa Gagno e Emiliano Bosi:

- Carlo Ballero, Anna Maria Donetti, Valeria Marchesini, Ilaria Manolascina, Alessandro Olive, Gianluca Barbieri, che hanno completato il progetto "Caserma Alessandro La Marmora di via Asti: un possibile futuro attraverso una ricerca sul passato di questo edificio" iniziato da un gruppo precedente nel 2005-2006;
- Luigi Salerno, Mirella Bianchi, Cinzia Scala per il progetto: "I rifugi antiaerei della II guerra mondiale a Torino: studio, tutela e riuso".

Sono stati inoltre seguiti numerosi studenti provenienti da altre facoltà nelle attività di tirocinio e formazione, coordinati da Luciano Boccalatte, Andrea D'Arrigo, Carlo Pischedda:

- Emilie Kaftan (Université Pierre-Mendès-France, Grenoble, Master Histoire et Histoire de l'Art) sul tema "L'immagine fotografica della Shoah e della deportazione nell'archivio di Germano Facetti, ex deportato, grafico e art director" in preparazione della mostra prevista per il gennaio 2008
- Ines Lovisolo (ITC Carlo Levi, corso "Tecnico superiore per la conservazione e la promozione turistica dei beni culturali e ambientali") sul tema "Valorizzazione e tutela della collezione di cimeli dell'Istituto"
- Andrea Coccorese, Francesco Bossa (Facoltà di Lettere e Filosofia di Torino) sul tema: "Valorizzazione e tutela della collezione di cimeli dell'Istituto: analisi e trattamento informatico"
- Samantha Chiapin (Facoltà di Lettere e Filosofia di Torino) sul tema: "Analisi dell'iconografia e della fotografia per la storia del '900 nell'archivio di Germano Facetti".

Corso di perfezionamento in Media Education

Il corso, organizzato dall'Istituto in collaborazione con l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano sulla base di un'apposita convenzione, è stato attivato nel 2006-07. Esso è rivolto a laureati che intendono acquisire una competenza professionale nelle Scienze dell'educazione e della comunicazione, a docenti e dirigenti della scuola primaria e secondaria, ed a operatori dei media nel settore educational dell'editoria e della TV per ragazzi. Esso intende precisare e approfondire gli aspetti della Media Education che più da vicino riguardano la formazione della cittadinanza e le pratiche didattiche ed educative relative alla trasmissione della memoria storica. Sono previsti due percorsi: il percorso A *Cultura e professione per la formazione multi-mediale* e il percorso B *Media, storia, cittadinanza*. Il Perfezionamento nella sua interezza costituisce parte integrante del Master Europeo di primo livello in Formazione e Comunicazione (attivato presso l'Università Cattolica con la direzione scientifica di P.C. Rivoltella). L'Istituto ha gestito il percorso B, coordinato da Enrica Bricchetto, che si è svolto da dicembre 2006 a ottobre 2007 presso l'Istituto, per un totale di 7 week end, con collegamento in videoconferenza con l'Università Cattolica. Nella terza settimana di luglio si è svolto a Corvara uno stage residenziale (8-15 luglio) suddiviso in seminari e workshop gestiti da docenti ed esperti in Media Education.

I metodi e i contenuti del corso sono stati presentati dall'11 al 13 ottobre al seminario nazionale di formazione professionale per formatori "Democrazia, Costituzione, cittadinanze" a San Benedetto del Tronto.

Il 24 ottobre presso l'Istituto è stato proiettato il *project work* del corso "*Fuori dal museo: strategie filmiche di esplorazione del territorio attraverso lo sguardo dello straniero*", realizzato da Gabriele Nugara e da Emiliano Bosi, ed ogni partecipante ha presentato il proprio elaborato eseguito a conclusione del corso. Tali progetti sono stati discussi il 24 ottobre.

La valutazione formativa nel laboratorio di storia (in convenzione con Irre Piemonte e in collaborazione con il Ce.Se.Di.)

Il percorso si svolge in tre parti: incontri introduttivi, attività di sperimentazione in classe, seminario conclusivo.

Ciascuna delle parti ha avuto come interlocutori insegnanti delle scuole di base e superiori e l'intero corso è considerato ai fini della formazione e dell'aggiornamento del personale della scuola.

Tra gennaio e aprile 2007 si sono sviluppate le attività di sperimentazione in 10 classi, condotte dai 15 docenti partecipanti al progetto; a sostegno di tali attività si sono svolti incontri nelle scuole condotti dai *tutors*; inoltre si sono tenuti incontri di monitoraggio e socializzazione degli esiti. Le scuole coinvolte nelle sperimentazioni sono state: S. E. Turoldo, I. C. Cena, S. E. di Pavone Canavese, S.E. Fontana, I. P. Boselli.

Il 4 giugno, presso la sala conferenze dell'Istituto, si è svolto il seminario "*Risorse e vincoli dell'apprendimento: la valutazione formativa applicata alla storia - materia. Riflessioni sulle sperimentazioni in atto*". Interventi di: Bianca Maria Varisco (Università di Padova), Mario Castoldi (Università di Torino), Gemma Re (Presidente ITIS Peano). Coordinamento e cura di Riccardo Marchis e Loredana Truffo.

A settembre è ripresa l'attività di progettazione con il gruppo di scuole e il 30 di ottobre si sono confrontate le ipotesi di lavoro attualmente in corso nelle classi delle scuole sopra citate.

I materiali del seminario sono stati inseriti nel sito dell'Istoreto alla pagina: http://www.istoreto.it/didattica/valutaform_risorsevincoli_0607.htm

In collaborazione con la Soprintendenza Archivistica per il Piemonte e la Valle d'Aosta e la Rete degli archivi della scuola si è svolto, da gennaio ad aprile, il corso di formazione "*Il bene culturale 'archivio storico scolastico' nella scuola dell'autonomia*". L'itinerario di formazione era indirizzato al personale della scuola e, in particolare, ai docenti interessati alla tenuta e alla gestione ordinaria del bene archivio, inteso come risorsa per la didattica e la ricerca. L'iniziativa, alla sua seconda edizione, ha proseguito l'esame delle voci di un ideale glossario inteso come uno strumento di primo orientamento, integrabile con percorsi ulteriori che disegnano i profili di una figura esperta oggi mancante nella scuola. Negli incontri in programma si è operato su alcuni elementi, tra loro collegati, riguardanti la delicata fase di passaggio agli strumenti elettronici, e dunque sulla costruzione, implementazione e consultazione degli inventari e delle banche dati informatizzati.

Momenti di laboratorio e lezioni si sono alternati con il contributo di qualificati esperti, in sei incontri compresi tra il 24 gennaio e il 3 aprile 2007 per 39 insegnanti iscritti.

Il corso di formazione si è affiancato alle attività condotte dalla Rete rivolte alla produzione di didattiche d'archivio e al sostegno dei progetti di riordino delle raccolte. (Cfr. <http://www.istoreto.it/didattica/aass/aass.htm> e <http://www.quintinosella.it>).

E' stata pubblicata la dispensa *Il bene culturale, archivio storico scolastico nella scuola dell'autonomia*, edizione 2005-2006, Torino 2007, disponibile anche nella versione elettronica alla pagina:

http://www.istoreto.it/didattica/aass/aass_beneculturale_0506.pdf.

Ad ottobre si sono definiti i contenuti dell'edizione 2007/2008 del corso, che si avvierà a gennaio, e il programma di un seminario, anch'esso concordato con la Soprintendenza archivistica, sul tema della selezione delle raccolte didattiche all'interno degli archivi scolastici.

Ricerca per imparare: la funzione formativa dell'archivio

I materiali predisposti per l'attività di sportello sono stati rivisti e riuniti per l'implementazione del sito Istoreto nelle parti dedicate agli archivi scolastici (http://www.istoreto.it/didattica/aass/aass_sportello.htm).

Si tratta di "piste di ricerca" di carattere propedeutico (*La virtù? dell'obbedienza. Lascia la scuola*) collegate all'utilizzo di schede che utilizzano procedure standardizzate a sostegno di un'attività di archivio-laboratorio; nel loro insieme le unità e le schede esemplificano una proposta adattabile a diversi contesti disciplinari, che segue le indicazioni dell'UNESCO per le competenze di cittadinanza nel campo dell'informazione.

Laboratori permanenti di didattica della storia

L'Istituto ha collaborato alla costituzione dei *Laboratori permanenti di didattica della storia*, promossi da alcune scuole della Circostrizione 6 di Torino, che partecipano alle attività della nascente rete, non ancora formalizzata: la SMS di Via Santhià, il L. S. Einstein, l'I. C. Cena, le S. E. Sabin, Pestalozzi, Gabelli. Tale collaborazione si caratterizza come un sostegno per gli ambiti metodologico-didattici e, in prospettiva, per la socializzazione degli esiti, anche attraverso la piattaforma informatica EU Etwinning e le pagine del sito Pavonerisorse all'indirizzo

<http://www.pavonerisorse.it/storia900/laboratori/default.htm>

Si è collaborato con varie scuole per progetti specifici:

- S.E. Nino Costa (percorsi sulla Costituzione)
- S.E. Annessa al Convitto Umberto I° (per un calendario civile repubblicano)
- I.I.S. Amaldi di Orbassano (spostamenti di popolazione), Margherita di Savoia (la scuola e la guerra).

Esodo/esodi, spostamenti di popolazione

E' in corso di stampa la dispensa *Esodanti e rimasti. L'ascolto dell'altro*, Torino, Istoretto e Cesedi. La dispensa contiene interventi di Alberto Cavaglion, Enrico Miletto, Dunja Nanut; un rapporto di ricerca sulla memoria dell'esodo in tre generazioni istriane, redatto dalle scuole italiane di Pola e Rovigno; contributi delle insegnanti dei licei torinesi Gobetti e Segrè, dell'IIS Baldessano-Roccati di Carmagnola e scritti personali dei loro studenti. Oggetto degli scritti dei ragazzi: le memorie familiari, che spaziano dagli elementi della cultura materiale alle risonanze della vicenda dell'esodo e dell'esodare. Corredano la pubblicazione documenti, articoli, brani di interviste. Si è conclusa la produzione del DVD *Una sottile linea bianca: percorsi didattici su confine, attraversamenti, esodi nel cinema del dopoguerra*, a cura di Maurizio Gusso, con la collaborazione di Eraldo Data e il coordinamento di Riccardo Marchis, Istoretto 2007. Edito in collaborazione con il Cesedi-Provincia di Torino, il DVD è corredato di introduzione, sequenze e montaggio per temi; appendice con fonti iconografiche e di memoria. I percorsi didattici sono imperniati intorno alle sequenze de *Cuori senza frontiere* (1950) di Luigi Zampa, ispirato all'esodo istriano e, più in generale, al clima della nascente guerra fredda.

Incontri per il Giorno del Ricordo 2007:

- 6 febbraio: incontro con gli studenti dell'Istituto Istruzione Superiore "Europa Unita" di Chivasso, a cura di Enrico Miletto.
- 9 febbraio: Incontro a cura dell'Assessorato alla Cultura della Città di Moncalieri su *L'esodo Istriano. Percorsi tra le memorie e la storia*. Interventi di: Mariagiuseppina Puglisi, Riccardo Marchis, Fulvio Aquilante, Antonio Vatta. Sede : Biblioteca Civica "A. Arduino".
- 9 febbraio: in collaborazione con la Circoscrizione 7, *Sotto (il) silenzio*. Introduzione storica di Enrico Miletto; lettura a due voci: *Voci dall'esodo istriano*, a cura della Cooperativa Solaria. Sedi: ore 10: Istituto Professionale Statale "A. Steiner", Lungodora Napoli 25, Torino; ore 21: Centro d'incontro "Madonna del Pilone", corso Casale 212, Torino.
- 10 febbraio: presentazione del progetto: *Foibe. 50 anni di silenzio. Canti, testimonianze, video, documentazione, letture*, a cura di Marina Portigliatti e degli insegnanti di lettere dell'Istituto Tecnico Agrario Statale "G. Dalmasso" di Pianezza. Con la partecipazione dell'Associazione Nazionale Venezia Giulia e Dalmazia, e dell'Istoretto
- 10 febbraio: a cura della Città di Venaria, incontro con Enrico Miletto su *Fascismo, foibe, esodo. Riflessioni sul confine orientale*, Sede: Sala del Consiglio Comunale, piazza Martiri della Libertà 1, Venaria.

- 10 febbraio, ore 21: in collaborazione con la Circostrizione 5, lettura a due voci: *Voci dall'esodo istriano*, a cura della Cooperativa Solaria. Introduzione storica di Enrico Miletto. Sede: Teatro Principessa Isabella, via Verolengo 212, Torino.
- 12 febbraio: a cura dell'Istituto storico della Resistenza e dell'età contemporanea della provincia di Savona, conferenze di Enrico Miletto su *Istria, Fiume, Dalmazia: il confine orientale tra storia e memoria (1918-1956)*.
- 15 febbraio: Presentazione del percorso didattico progettato da alcune classi dell'Istituto d'Istruzione Superiore "E. Amaldi" di Orbassano: *Territorio e Confine: le relazioni delle aree transfrontaliere europee*, interventi di Riccardo Marchis.
- 15 febbraio: a cura della Città di Brugherio, incontro con Enrico Miletto, su *L'esodo istriano tra storia e memoria*.
- 15 febbraio: Presentazione del percorso didattico progettato da alcune classi dell'Istituto Istruzione Superiore "E. Amaldi" di Orbassano: *Territorio e Confine: le relazioni delle aree transfrontaliere europee*, interventi di Riccardo Marchis.
- 5 marzo: Itis "G. M. Angioy" di Sassari: Incontro con gli studenti, a cura di Riccardo Marchis.
- 5 marzo: Istituto sardo per la storia della Resistenza e l'autonomia, Associazione nazionale Venezia Giulia e Dalmazia, Cidi, Itis "Angioy", Sassari: *Foibe, esodo: rilevanze storiografiche e percorsi didattici*. Intervento di Riccardo Marchis.
- 6 marzo: Liceo scientifico "Europa Unita" di Porto Torres: Incontro con gli studenti, a cura di Riccardo Marchis.
- 6 marzo: Istituto sardo per la storia della Resistenza e della autonomia, Biblioteca Civica di Nuoro: *Foibe, esodo: rilevanze storiografiche e percorsi didattici*, intervento di Riccardo Marchis.

Giorno del Ricordo 2008 : le attività dedicate al Giorno del Ricordo 2008 hanno avuto inizio il 4 dicembre con la presentazione del volume di Eric Gobetti *L'occupazione allegra (1941 – 1943)*, e proseguiranno da gennaio a marzo 2008.

Calendario e religione della storia

E' proseguito il progetto, a cura di Alberto Cavaglion, realizzato per conto del Convitto Nazionale Umberto I, volto a raccontare le vicende della storia d'Italia a partire da alcune "date" simboliche: del 4 novembre, del 25 aprile, 2 giugno.

Scopritorino

Le richieste di questo percorso, che si muove sulla scia del progetto "Torino in guerra 1938-1943", provengono da realtà scolastiche esterne alla città. Tra gennaio e settembre si sono svolti incontri-laboratorio con classi del Liceo Scientifico di Bussoleno (6 febbraio, 2007), Liceo Scientifico Buonarroti di Pisa (27 febbraio), Liceo Scientifico Cattaneo (21 marzo) ITC Primo Levi (30 marzo), Liceo Alfieri (24 maggio), R. Luxemburg (24 settembre).

Commissione "Filo diretto"

Sono proseguiti i lavori di questa Commissione in merito al ciclo di presentazioni promosso dal Consiglio Regionale che, a partire da quest'anno scolastico, si è interamente rinnovato. Il nuovo ciclo è partito a ottobre 2006 e ha offerto incontri con gli autori Fabian Sabahi (15 ottobre), Mario Isnenghi (10 dicembre), relativi rispettivamente alle seguenti tematiche: L'islam, l'omosessualità e il confino, La memoria del Risorgimento e la figura di G. Garibaldi. Gli incontri nel corso dell'anno

scolastico 2006-2007 avranno un seguito nelle scuole cittadine, che a turno ospiteranno gli autori dei libri per un incontro con le scuole. Sono stati programmati due incontri per i mesi di gennaio e febbraio 2008 con Bernice Eisenstein e Tommaso Giartosio.

Concorso regionale di Storia contemporanea

D'intesa con gli altri Istituti della Resistenza regionali, fra maggio e settembre 2007 è stato elaborato un progetto, ora approvato dal Consiglio Regionale del Piemonte per una Proposta di Formazione per docenti e studenti in preparazione al Concorso regionale di Storia contemporanea. I destinatari del progetto sono i docenti delle Scuole secondarie di II grado (biennio/triennio). Il corso si concluderà nel mese di gennaio 2008. Si sono svolti incontri di approfondimento, con distribuzioni di materiali didattici, secondo le seguenti modalità:

- presentazione del Concorso regionale di storia contemporanea e delle sue finalità
- contenuti, tempi e modalità della formazione destinata ai partecipanti al concorso.

Si prevede una fase preparatoria di tre incontri dedicati a:

1. Metodologia
 - Le fonti per la storia contemporanea (con particolare attenzione agli audiovisivi, alle fonti multimediali e ai siti web).
 - Come si fa una ricerca storica e criteri per la produzione dell'elaborato.
2. Contenuti specifici
 - inquadramento generale
 - approfondimento specifico con lettura di documenti.
3. Preparazione ai viaggi
 - inquadramento generale (tipologia della destinazione)
 - approfondimento sul luogo specifico
 - possibile presenza di un testimone.

Area della comunicazione informatica e delle nuove tecnologie

L'attività nell'area di comunicazione informatica, per la funzione di referenza sull'utilizzo delle nuove tecnologie nella didattica, e di sviluppo delle applicazioni multimediali dell'Istituto, è affidata al Responsabile dell'archivio digitale, prof. Carlo Pischetta e si è concentrata sui seguenti aspetti:

- il periodico e frequente aggiornamento del sito www.istoreto.it nelle sue diverse sezioni di competenza: agenda, istituto, didattica, archivio, biblioteca, pubblicazioni, giornata della Memoria, giorno del Ricordo, 60° anniversario Fondazione, museo laboratorio, links
- a predisposizione di materiali strutturati a sostegno dell'attività didattica, la realizzazione di presentazioni a supporto di incontri/convegni/seminari/mostre.

In particolare:

- *Giorno del Ricordo*: presentazione in PowerPoint: *Galleria di immagini sull'esodo istriano* (circa 120 foto con didascalia).
- *Giorno della Memoria*: immissione nel sito dei materiali raccolti nel seminario dello scorso anno "Viaggiare informati"; realizzazione dell'applicazione ipertestuale *La*

storia della nonna bambina (Ha-Sippur shel Savtà Yaldà) di Susanne Raweh e Dafna Schonwald, pubblicata sul sito Istoreto. Nel gennaio 2008, nella rubrica *Giorno della memoria* è stata inserita una sintesi della mostra “Primo Levi. Le opere e i giorni”, che si è conclusa ad ottobre 2007. Nel sito sono raccolte alcune immagini, i testi dell’opuscolo e alcuni scritti di approfondimento. E’ stata poi aggiunta una sintesi, con fotografie, della mostra promossa dal Liceo D’Azeglio su Primo Levi, a cura di Giorgio Brandone.

- Aggiornamento periodico del portale dell’Insmli <http://www.italia-liberazione.it/> nell’area riservata agli istituti sulle attività dell’Istituto piemontese.
- Gestione ordinaria del nuovo sito intranet intranet.istoreto.it dedicato a contenere le banche dati dell’Istituto.
- Gestione ordinaria del nuovo sito intranet metarchivi.istoreto.it dedicato a contenere l’archivio digitale dell’Istituto.

Attività di valorizzazione dei beni archivistici e bibliografici

Archivio : si è conclusa l’attività di sviluppo sul progetto **Archos-Metarchivi** (v. scheda nell’allegato 2). Si tratta di un sistema integrato degli inventari d’archivio. Con questo progetto è stata realizzata una applicazione complessa atta a stabilire un’integrazione degli inventari eterogenei d’archivio dell’Istituto attraverso opportune relazioni tra le strutture-dati delle varie tipologie di documento. Tale integrazione ora consente una ricerca agile tra le varie disponibilità dei nostri archivi, mettendo a disposizione differenti contributi mediali in forma digitale, e di informare circa la collocazione fisica della singola unità archivistica.

L’implementazione di un tale strumento si ritiene utile in tutti quei progetti, in special modo di ricerca e didattici, in cui il reperimento di materiali d’archivio da parte dell’utenza grava sugli archivisti sottraendo tempo prezioso all’indagine scientifica delle fonti.

E’ stata eseguita l’ottimizzazione delle pagine favorevole alla logica impiegata dai motori di ricerca (generazione automatica della *sitemap*) e integrazione con *Google maps*. E’ previsto un attento monitoraggio e test di quanto realizzato, nonché lo sviluppo dei programmi necessari alla produzione di report di stampa, alla manualistica per gli operatori, all’help on-line per gli utenti, e altre utility di amministrazione.

Una importante applicazione **Archos-Biografie** si affianca a Metarchivi ed in generale a tutte le banche dati che prevedono un riferimento a profili biografici di personaggi ed enti di spicco dell’attività resistenziale.

Si sta inoltre procedendo alla preparazione dei dati digitali di nuovi fondi da mettere a disposizione del pubblico.

Tutto il materiale da inserire e catalogare in Archos (fondi fotografici, fondi sonori, fondi audio, fondi di oggetti), viene preventivamente redatto, preparato e ottimizzato. Si procede sistematicamente al trattamento digitale del materiale proveniente dai vari fondi presenti nel nostro archivio. In particolare per il fondo Germano Facetti costituito da una grande varietà di tipologie di materiale (sono state finora eseguite oltre 6.000 scansioni di documenti fotografici e cartacei).

Si è operato inoltre su:

- **fondi fotografici**: “Edoardo Brosio”, “Archivio originario Isrp”, “Bandiere dei lavoratori”, “La lunga liberazione”, “Torino in guerra”, “Alfredo Fantino”, “Augusto

- Adam”, “Faustino Dalmazzo”, “Bruno Leoni”, “Luisa Castiglioni”, “Paul Barton”, “Sergio Ranghino”;
- fondi manifesti : “Miscellanea manifesti e volantini”, “Lia Corinaldi”, “Giancarlo Buonfino”, “Piero Bianucci”, “Nicola Grosa”, “Giorgio Diena”, “Filippo Frassati”, “Aminta Migliari”, “Ezio e Elio Novascone”, “Pli, federazione piemontese”, “Battista Santhià”, “Giorgio Vaccarino”;
 - fondi sonori e video : “Archivio deportazione piemontese”, “Giovanni De Luna. Voci di guerra; 1968”, “Isrp – attività”, “Edi Consolo”;
 - fondi oggettistica : “Carlo Carli”, “Isrp”, “Museo del Risorgimento”.
- Il sistema Archos è pubblicato e raggiungibile in rete al nuovo indirizzo **<http://metarchivi.istoreto.it>**

Banche Dati : E' stata sviluppata e pubblicata una nuova banca dati su *Donne della deportazione piemontese* contenente le biografie e i documenti allegati delle 27 donne. Il database contiene interviste in testo e in sonoro digitale, bibliografia, filmografia e altra documentazione inerente. Il lavoro è stato presentato l'8 marzo 2007 ed è pubblicato sul sito intranet dell'istituto all'indirizzo **<http://intranet.istoreto.it/adp/>**.

E' proseguita l'attività di:

- manutenzione, rettifica dei dati della banca dati del *Partigianato piemontese* [**<http://intranet.istoreto.it/partigianato/>**] e della banca dati delle *Lapidi della città di Torino ai caduti per la liberazione* [**<http://intranet.istoreto.it/lapidi/>**].

Biblioteca :

- Aggiornamento con frequenza bimestrale: *Elenco dei Volumi doppi* e *l'Elenco delle Nuove Accessioni*.
- Aggiornamento del catalogo delle nostre pubblicazioni, riordinato per collane, con le schede dei singoli volumi
- E' stata seguita la migrazione del DB ERASMO, a cura di CentroServizi, su una nuova piattaforma web ErasmoNet.

Coordinamento, sviluppo e manutenzione dei problemi legati alla condivisione dei dati nella rete interna:

- Installazione nella *rete intranet* di un *web-service* e pubblicazione dell'indirizzo IP (<http://metarchivi.istoreto.it>).
- Manutenzione e assistenza tecnica del laboratorio didattico multimediale. In tale laboratorio sono stati installati e configurati i dispositivi hardware e software utili alla comunicazione in videoconferenza con l'Università Cattolica di Milano nell'ambito del progetto MediaEducation.
- Coordinamento della funzione di *amministrazione di rete*. Grazie al finanziamento del Progetto Interreg III – Memoria delle Alpi per l'allestimento del Centro Rete 4, è stato acquistato un nuovo server che si affiancherà a quello già in essere e che sarà dedicato al servizio archivistico digitale ed al traffico generato da Archos. L'installazione del nuovo hardware e relativo software di base, insieme a quattro nuovi computer da installare in mediateca consente da alcuni mesi di disporre di almeno tre nuove postazioni di lavoro.

Attività di formazione :

- Nell'ambito del ciclo di incontri relativi al progetto "Gli archivi scolastici" si è svolto il corso di formazione per insegnanti: *Gli archivi storici delle scuole: risorsa didattica e bene culturale. Il bene culturale "archivio storico scolastico" nella scuola dell'autonomia. Gli archivi in rete* (Torino, 03/04/07).

Attività di laboratorio per docenti/studenti sui temi

- *Il supporto dell'e-learning nel normale curriculum scolastico. Che cos'è il blended learning. Gli obiettivi didattici dei materiali on line.* In collaborazione con l'U.C.I.I.M. - Torino, 26/02/2007.
- *Il supporto dell'e-learning nel normale curriculum scolastico. Il blended learning in pratica. Realizzare e pubblicare esercizi interattivi per il web,* Liceo Scientifico "G. Vasco"- Mondovì (CN), 03/05/2007.
- *Il supporto dell'e-learning nel normale curriculum scolastico. Esempi di applicazione per il blended learning. Costruire esercizi interattivi con correzione e autovalutazione,* Liceo Scientifico "N. Bobbio"- Carignano (TO), 07/05/2007.

Attività grafica :

- Realizzazione di presentazioni (slide show) a supporto di eventi e mostre organizzate
- Riprese fotografiche.

Convegni e seminari

Per il Giorno della Memoria

- 10 gennaio : Presentazione degli atti del convegno *Dal buio del sottosuolo: Poesia e lager*, a cura di Alberto Cavaglion. In collaborazione con la Comunità Ebraica Torino, Consiglio Regionale del Piemonte, Goethe Institut di Torino, Università di Torino. Interventi di Enrico Mattioda, Filippo Tuena. Sede : Comunità Ebraica di Torino.
- 17 gennaio : presentazione del volume *I Giusti e la memoria del bene*, a cura di Antonia Grasselli e Sante Moletta, ed. Cusl. Interventi di Andrea Caspani, Alberto Cavaglion, Michele Rosboch. Sala conferenze del Museo Diffuso.
- 22 gennaio e 27 gennaio : presentazione del volume *1938/1945. Una guida per la memoria. Luoghi della Guerra e della Resistenza nella provincia di Torino.* Interventi di Luciano Boccalatte. Sedi: Sala conferenze dell'Istoreto e Ecomuseo della Resistenza, Coazze.
- 24 gennaio : in collaborazione con il consiglio Regionale del Piemonte, rappresentazione *Le variazioni Reinach* di Filippo Tuena. Regia di Carlo Roncaglia. Sede. Circolo dei Lettori, Torino.
- 25-31 gennaio : esposizione dei volumi editi dall'ANED di Torino in collaborazione con il Consiglio Regionale del Piemonte tra il 1981 e il 2002. Sede: Museo Diffuso della Resistenza.
- 27 gennaio : in collaborazione con la Città di Lanzo, cerimonia di commemorazione e inaugurazione della nuova sede del Centro di Documentazione di Storia contemporanea e della Resistenza delle Valli di Lanzo "Nicola Grosa", proiezione del video *Antiutopia. Mauthausen-Gusen 1944-1945. Germano Facetti e Aurelio Sioli.* Intervento di Ersilia Alessandrone Perona.

Per il Giorno del Ricordo

- 8 febbraio : in collaborazione con la Fondazione Vera Nocentini, presentazione del volume *Istria allo specchio. Storia e voci di una terra di confine*, di Enrico Miletto. Interventi di Gianni Oliva, Marcella Filippa, Claudio Dellavalle, Fulvio Aquilante, Luisa Passerini, Marco Buttino. Sede: Sala conferenze del Museo Diffuso.
- 8 febbraio: Letture. *Istria: un documentario storico*, e *Viaggiando nelle parole delle Biblioteche Civiche*. Sede: Sala conferenze dell'Istoreto.

- 8 marzo : presentazione della banca dati *Donne nella deportazione piemontese* a cura di Barbara Berruti, Lucio Monaco e Carlo Pischedda; presentazione del volume *Testimoni luoghi memorie: viaggi di studio nei Lager nazisti 1998/2006* a cura di Lucio Monaco, Marcella Pepe, Gabriella Pernechele. Interventi di Barbara Berruti, Alessandra Chiappano, Bruno Maida, Lucio Monaco, Marcella Pepe, Gabriella Pernechele, Carlo Pischedda. Sede: Sala conferenze dell'Istoreto.
- 15 marzo : presentazione del volume *Le muse del popolo. Storia dell'Arca a Torino 1957-1967* di Vincenzo Santangelo. Interventi di Gianmario Bravo, Giovanni De Luna, Enzo Lalli, Diego Novelli, Gian Luigi Vaccarino. Sede: Sala conferenze del Museo Diffuso della Resistenza.
- 2 aprile : seminario "Franco Venturi tra politica e storiografia", presentazione dei volumi *Il Repubblicanesimo moderno. L'idea di repubblica nella riflessione storica di Franco Venturi*, a cura di Manuela Albertone e *Franco Venturi e la Russia. Con documenti inediti*, a cura di Antonello Venturi. Interventi di Giovanni De Luna, Aldo Agosti, Elena Fasano Guarini, Carlo Ginzburg, Manuela Albertone, Antonello Venturi. Sede: sala conferenze del Museo Diffuso della Resistenza.
- 12-14 aprile : in collaborazione con l'Istituto storico della Resistenza e della società contemporanea in Valle d'Aosta, convegno "La presenza invisibile. Donne, guerra, montagna 1938-1947". Interventi di Laurent Viérin, Gianni Oliva, Daniela Formento, Gianni Perona, Ersilia Alessandrone Perona, Jean-Marie Guillon, Anna Bravo, Gabriella Gribaudi, Anne-Marie Granet-Abisset, Nelly Valsangiacomo, Renata Allio, Daniel Grange, Valentina Zingari, Enrico Miletto, Stefano Musso, Marcella Filippa, Nora Natchkova, Elisa Signori, Paolo Momigliano Levi, Jean-William Dereymez, Ruth Fivaz Silbermann, Dianella Gagliani, Silvana Presa, Bianca Guidetti Serra, Eleonora Landini. Sede: Forte di Bard.
- 20 aprile : presentazione del volume *Il figlio di Caino* di Guido Seborga. Interventi di Massimo Novelli e Laura Hess. Sede: Sala conferenze dell'Istoreto.
- 23 aprile : presentazione del volume *1943-1945. La lunga liberazione*, a cura di Eric Gobetti. Interventi di David Ellwood, Gian Giacomo Migone, Gianni Perona, Claudio Dellavalle. Sede: Sala conferenze Istoreto.
- 26 aprile : Convegno "Un patrimonio per la democrazia. L'Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della società contemporanea 'Giorgio Agosti' a sessant'anni dalla fondazione". Interventi di Oscar Luigi Scalfaro, Claudio Dellavalle, Gianni Perona, Carlo Pischedda, Ersilia Alessandrone Perona, Marco Carassi, Carla Gobetti, Claudio Silingardi, Pietro Rossi, Luciano Boccalatte, Paola Carlucci, Gilda Zazzara, Diego Giachetti. Sede: Sala conferenze Istoreto.
- 2-3-4 maggio : Convegno "Giellismo e Azionismo. Cantieri aperti. 3^a edizione". Primo giorno: presentazione dei volumi *Piero Calamandrei. Zona di guerra. Lettere, scritti, discorsi (1915-1924)*, a cura di Silvia Calamandrei e Alessandro Casellato;

Ada con gli occhi stellanti di Piero Calamandrei, a cura di Silvia Calamandrei; *Il delitto Rosselli. 9 giugno 1937: anatomia di un omicidio* di Mimmo Franzinelli; *Leo Valiani. Gli anni della formazione. Tra socialismo, comunismo e rivoluzione democratica* di Andrea Ricciardi; *Carlo Levi: riletture*, a cura di Marcella Marmo; *Un'amicizia partigiana. Lettere 1943-1945* di Giorgio Agosti e Dante Livio Bianco, a cura di Giovanni De Luna; *Viaggio con l'amico* di Francesco Berti Arnoaldi. Interventi di Claudio Dellavalle, Dario Disegni, Renzo Biondo, Giovanni De Luna, Antonio Gibelli, Ersilia Alessandrone Perona, Mario Giovana, Aldo Agosti, Maria Mimita Lamberti, Claudio Pavone, Mimmo Franzinelli, Renato Paparo, Leonardo Casalino, Davide Grippa, Marco Bresciani, Cesare Panizza, Fulvio Cortese, Carlo Verri, Sonia Castro, Enrico Serventi Longhi, Manuela Albertone, Agata Pernicone, Stéfanie Prezioso, Giovanni Sedita, Paolo Soddu, Piero S. Graglia, Stefano Bulgarelli, Giorgio Panizza, Paolo Sammuri, Francesco Bonfini, Riccardo Marchis. Sede: Sala conferenze dell'Istoreto.

- 7 maggio : presentazione del volume *Notizie su Argon. Gli antenati di Primo Levi da Francesco Petrarca a Cesare Lombroso* di Alberto Cavaglion. Interventi di Alberto Cavaglion, Stefano Jossa, Giovanna Merzagora Massariello, Domenico Scarpa. Sede: Sala conferenze del Museo Diffuso della Resistenza.
- 20 giugno : Seminario "Vita e opinioni di Carlo Galante Garrone. Riflessioni e ricordi". Interventi di Gian Paolo Romagnani, Luigi Ferrajoli, Giancarlo Caselli, Franzo Grande Stevens, Valdo Spini, Luciano Boccalatte, Margherita Galante Garrone, Paolo Borgna. Sede: Sala conferenze del Museo Diffuso della Resistenza.
- 23 ottobre : seminario "Archos, sistema integrato di catalogazione e ricerca, nuove modalità di accesso al patrimonio documentale dell'archivio Istoreto". Interventi di Claudio Dellavalle, Carlo Pischetta. Sede: Sala conferenze dell'Istoreto.
- 25 ottobre : nell'ambito del progetto "Quando la libertà è altrove" del Comitato Passato-Presente, in collaborazione con la Fondazione Rosselli, convegno "Carlo e Nello Rosselli. Libertà oltre i confini. Dai Rosselli a Giustizia e Libertà". Sede: Circolo dei Lettori.
- 4 dicembre : presentazione del volume *L'occupazione allegra (1941 - 1943)*, di Eric Gobetti, Roma, Carocci, 2007, con la partecipazione di Giorgio Rochat e Guido Franzinetti. Sede: Sala conferenze Istoreto.

Fiera del libro : dal 10 al 14 maggio, grazie all'Insmli che si è assunto il costo dello stand, l'Istituto ha allestito e curato l'esposizione e la vendita dei volumi di 13 Istituti della Resistenza italiani.

Interventi vari

- 16 aprile, Ivrea, Centro Congressi: Compagnia Plastico 808 Teatro, presentazione del libro *Oltre il ponte*, Cossavella e Alessi, 2007 (Luciano Boccalatte)
- 25 aprile, San Maurizio Canavese. Celebrazione della liberazione, a cura del Comune e dell'Anpi (Luciano Boccalatte)
- 4 maggio, Torino, Circoscrizione 6, incontro "Dal 1945 al 2007: la scuola della Rinascita tra il passato e il presente" (Luciano Boccalatte)
- 12 maggio, Fiera del Libro, presentazione del volume *Gli ebrei in Albania. Catalogo dei documenti dell'Archivio centrale di Stato della Repubblica d'Albania*, cura di Nevila Nika e Liliana Vorpsi, Progedit. Bari 2007 (A. Cavaglion, L. Boccalatte, Vito Antonio Leuzzi).

- 26 maggio, Ciriè, ITC “D’Oria”, presentazione delle memorie partigiane di Giovanni Lejenne, *440 giorni da ribelle*, Graphot, Torino 2007 (L. Boccalatte).

Pubblicazioni – Video – CD Rom - DVD

- *Dal buio del sottosuolo. Poesia e Lager*, a cura di Alberto Cavaglion. Atti del convegno del 27 gennaio 2005. Milano, Angeli, 2007
- *Istria allo specchio. Storia e voci di una terra di confine*, di Enrico Miletto. Milano, angeli, 2007
- *Leo Valiani. Gli anni della formazione. Tra socialismo, comunismo e rivoluzione democratica*, di Andrea Ricciardi. Milano, Angeli, 2007
- *1943-1945. La lunga liberazione*, Atti del convegno del 12-13 maggio 2005, a cura di Eric Gobetti, Milano, Angeli, 2007
- *40/45. Guerra e società nella provincia di Torino*, a cura di Bruno Maida. Torino, Blu Edizioni, 2007 (Progetto Interreg – Memoria delle Alpi)
- *38/45. Una guida per la memoria. Luoghi della guerra e della resistenza nella provincia di Torino*. A cura di Luciano Boccalatte, Andrea D’Arrigo, Bruno Maida. Torino, Blu Edizioni, 2007 (Progetto Interreg – Memoria delle Alpi)
- *Le muse del popolo. Storia dell’ARCI a Torino 1957-1967*, di Vincenzo Santangelo, prefazione di Giovanni De Luna. Milano, Angeli, 2007
- CD-ROM *Guerra Resistenza Alleati* a cura di Barbara Berruti in collaborazione con tutti i consulenti scientifici italiani e francesi del progetto Interreg - Memoria delle Alpi
- CD-ROM *La guerra, la Resistenza e i paesaggi: video intervista a Edi Consolo*, a cura dell’Istoreto, interviste di Barbara Berruti e Luciano Boccalatte, regia di Elena Valsania (Progetto Interreg – Memoria delle Alpi), riedizione in DVD con traduzione in francese e in inglese, corredato da una pubblicazione su Edi Consolo e sull’organizzazione *Glass e Cross*, a cura di Barbara Berruti e Paolo Momigliano Levi (Progetto Interreg– Memoria delle Alpi)
- *La guerra alla guerra. Voci di donne piemontesi sulla guerra e sulla Resistenza*, riedizione del video di Anna Gasco, corredata da un volume contenente studi, testi e profili biografici delle testimoni, SEB27 (Progetto Interreg – Memoria delle Alpi).

Imminenti :

- *Guido Quazza: la biblioteca e l’archivio come autobiografia*, a cura di Luciano Boccalatte, Franco Angeli (uscita a novembre)
- “Mezzosecolo” 15

La biblioteca e l'archivio sono stati consultati, con la consulenza e l'assistenza degli esperti dell'Istituto per compiere ricerche sulle seguenti tesi universitarie:

Tesi di laurea

1. Fabio Pelassa, *Immigrazione*, Università di Torino, Facoltà di Lettere e Filosofia
2. Cristina Mazzilli, *I malumori tra l'esercito ufficiale e Hitler e l'attentato del 20 luglio 1944*, Università di Torino, Facoltà di Scienze Politiche, prof. Sergio Soave
3. Alessia Milano, *Biografie dei soldati piemontesi impegnati sul fronte russo*, Università di Torino, Facoltà di Lettere e Filosofia
4. Davide Bobba, *La Resistenza in Piemonte*, Università di Torino, Facoltà di Lettere e Filosofia, prof. Sergio Bova
5. Andrea Coccorese, *La Resistenza a Venaria*, Università di Torino, Facoltà di Lettere e Filosofia, prof. Aldo Agosti
6. Antonina Levatino, *Il processo a Priebke alla luce del diritto internazionale umanitario*, Università di Milano, Interfacoltà Umanistiche, prof. Pedrazzi
7. Simone Rovera, *Tesi sul giornalismo*, Università di Parma, Facoltà di Lettere e Filosofia, prof. Daniele Marchesini
8. Miranda Pastore, *Bilancio di genere: una opportunità di crescita*, Università di Macerata, Facoltà di Giurisprudenza, prof. Maurizio Ciaschini
9. Xoàn Manuel Garrido Vilarino, *Primo Levi*, Universidade de Vigo, Facultade de Filoloxia e Traducion, (Spagna)
10. Maria Letizia Giacosa, *via Asti 22*, Università di Torino, Facoltà di Architettura
11. Petra Stanisic, *Il conflitto jugoslavo nella letteratura femminile*, Università di Torino, Facoltà di Lingue e Letterature straniere, prof. Ljiljana Banjanin
12. Antonio Corvino, *Boxe Club Ilio Bavoni: una esperienza torinese tra tecnica e saggezza*, Università di Torino, Facoltà di Lettere e Filosofia, prof. Antonella Meo
13. Simone Stopazzola, *Guerra fredda*, Università di Torino, Facoltà di Scienze della Formazione, prof. Giovanni De Luna
14. Cristina Ruggeri, *Proposte, decreti appunti sul CLN e scuola in Piemonte (titolo da definire)*, Università di Torino, Facoltà di Scienze della Formazione, prof. Maria Cristina Morandini
15. Teresa Dolia, *Il piano Marshall in Italia*, Università di Torino, Facoltà di Giurisprudenza, prof. Fiorenzo Mornati
16. Carole Blanc, *I partigiani italiani nelle Alpi francesi*, Università di Grenoble, prof. Anne-Marie Granet-Abisset
17. Claudia Gaggiottino, *Germano Facetti*, Università di Torino, Facoltà di Scienze della Formazione, prof. Gianfranco Torri
18. Jessica Boretto, *Stereotipi della diversità. L'oriente nella cultura italiana moderna*, Università di Torino, Facoltà di Lettere e filosofia, prof. Luciano Allegra
19. Angela Sorano, *Memoriali e musei della memoria*, Università di Torino, Facoltà di Architettura, prof. Rosa Tamborrino
20. Marco Mozzone, *La Vigna di Eliar di Vincenzo Buronzo*, Università di Torino, Facoltà di Lettere e Filosofia, prof. Renato Bordone
21. Zelia Balagna, *Alessandro Manzoni nella Revue des études italiennes*, Università di Torino, Facoltà di Lingue e Letterature straniere, prof. Mario Chiesa

22. Andrea Archinà, *Discussioni parlamentari sulla cessione di Nizza e Savoia alla Francia*, Università di Torino, Facoltà di Giurisprudenza, prof. Isidoro Soffietti
23. Corrado Barbero, *Comunisti e Radicali nella battaglia per i diritti civili*, Università di Torino, Facoltà di Scienze Politiche, Prof. Giovanni Carpinelli
24. Luca Savio, *Il '68 di Genova. Luci ed ombre su mondi altri*, Università di Torino, Facoltà di Scienze Politiche, prof. Luigi Bonanate
25. Alessandra Pontillo, *Mostra, moda, stile costume. Il padiglione allestito da Italo Cremona per "Italia '61"*, Università di Torino, Facoltà di Lettere e Filosofia, prof. Maria Mimita Lamberti
26. Lucia Valeria Alfieri, *Giornalismo e fotogiornalismo*, Università di Torino, Facoltà di Lettere e Filosofia, prof. Brunello Mantelli
27. Emanuela Ciliberti, *Sibilla Aleramo*, Università di Torino, Facoltà di Scienze della Comunicazione, prof. Giacheri Fossati
28. Roberto Cossari, *La fotografia dell'architettura in Casabella nel triennio 1930-33*, Accademia Albertina, prof. Adolfo Mignemi
29. Ilaria Menolascina, *La caserma Lamarmora di via Asti*, Università di Torino, Facoltà di Architettura, prof. C. Coscia
30. Stefania Galofaro, *Filantropia femminile*, Università di Torino, Facoltà di Scienze Politiche, prof. Marilena Dellavalle
31. Mario Massa, *Il fascismo secondo Zeev Sternhell*, Università di Torino, Facoltà di Lettere e Filosofia, prof. Aldo Agosti
32. Carla Cirio, *Il Comandante Piero Balbo e la II Divisione Langhe*, Università di Torino, Facoltà di Lettere e Filosofia, prof. Claudio Dellavalle
33. Eva Rácková *Il mondo fantascientifico di Primo Levi: elementi fantascientifici in "Storie naturali"*, Università di Brno, Filozofická Fakulta, prof. Paolo Divizia
34. Daniela Accadia, *La lingua nei campi della morte nazisti*, Università del Piemonte Orientale, Facoltà di Lettere e Filosofia, prof. Guido Massino
35. Michele D'Agostino, *Discorso sull'autoritratto*, Accademia Albertina, prof. Cristina Giudice
36. Sandra Gianforte, *Le emozioni della vita quotidiana*, Università di Torino, Facoltà di Psicologia, prof. Dario Galati
37. Erika Celi, *Palestina, Gerusalemme est*, Università di Torino, Facoltà di Scienze Politiche, Prof. Federico Avanzini
38. Lucia Calabresi, *Architettura dei luoghi dell'abbandono: Paralup*, Politecnico di Torino, prof. Carla Bortolozzi
39. Chiara Maria Bonaudo, *L'industria della comunicazione*, Università di Torino, Facoltà di Lettere e Filosofia, prof. Sergio Scamuzzi
40. Roberta Bergagna, *Nascita, organizzazione dei lager e didattica*, Università di Torino. Facoltà di Scienza della formazione, prof. Claudio Dellavalle
41. Stefano Quadro, *Il Partito Radicale*, Università di Torino, Facoltà di Scienze Politiche
42. Cinzia Messina, *Aspetti del costituzionalismo italiano dell'ottocento in Piemonte e Sicilia*, Università di Catania, Facoltà di Scienze Politiche, prof. Aldo Nicosia
43. Paola Tartaglino, *Gli interni di Carlo Mollino*, Università di Torino, Facoltà di Lettere e Filosofia, prof. Maria Mimita Lamberti
44. Elena Birolo, *Didattica della geografia*, Università di Torino, Facoltà di Scienze della formazione, prof. Cristiano Giorda

45. Serena Accalai, *Rassegna di studi su Chiesa, mondo cattolico e fascismo in Piemonte*, Università di Torino, Facoltà di Scienze Politiche, prof. Paola Bresso
46. Carlo Linguetta, *Le istituzioni politiche nelle norme statutarie del 1848*, Università Tuscia di Viterbo, Facoltà di Scienze organizzative e gestionali, prof. F. Sepe
47. Paola Bochicchio, *Scuole e leggi razziali nel periodo 1938-1943*, Università di Torino, Facoltà di Scienze della Comunicazione, prof. Bruno Maida
48. Rossella Carluccio, *I giornali locali*, Università di Torino, Facoltà di Scienze della Comunicazione, prof. Mimmo Candito
49. Gianluca Bugnone, *Metodi di comunicazione della Resistenza in Val Susa e Val Sangone*, Università di Torino, Facoltà di Scienze Politiche, prof. Bartolo Gariglio
50. Sona Mikulová, *La memoria sui fatti di Cefalonia in Italia e Germania*, Università Karlova, Praga, prof. Jiri Pešek
51. Eleonora Morano, *La rivoluzione industriale in Piemonte*, Università di Torino, Facoltà di Giurisprudenza, prof. Paolo G. Motta
52. Roberto Ciamba, *Storia dei manicomi*, Università di Torino, Facoltà di Scienze Politiche, prof. Francesco Traniello
53. Pasqualino Schifano, *Signal*, Università di Torino, Facoltà di Scienze Politiche, prof. Gianni Carpinelli
54. B. Combetto, *Pio XII, l'Italia e la II guerra mondiale*, Università di Torino, Facoltà di Lettere e Filosofia, prof. Emma Mana
55. Francesco Schiavoni, *Lebensborn*, Università di Torino, Facoltà di Lettere e Filosofia
56. Letizia Sartoris, *Rifugi antiaerei e protezione monumenti durante la II guerra mondiale*, Politecnico di Torino, Facoltà di Architettura II, prof. L. Guardamagna
57. Pier Paolo Fegatelli, *Riflessi delle crociere di Italo Balbo nella vita pubblica torinese: una nuova liturgia nazionale*, Università di Torino, Facoltà di Scienze Strategiche, prof. M. Di Giovanni
58. Ylenia Salomone, *Le Masche in Provenza*, Università di Torino, Facoltà di Lingue e Letterature straniere, Prof. Laura Bonato
59. Sara Sobrero, *Bonomo. Caccia alle streghe*, Università di Torino, Facoltà di Lingue, prof. G. Luigi Bravo

Tesi di dottorato

1. Marta Bonzanini, *Poesia della Resistenza*, Università di Pavia, Facoltà di Lettere, prof. Cremante
2. Elisa Oggero, *Opera narrativa e figurativa di Carlo Levi*, Université de France-Comté, prof. angelo Colombo
3. Giovanna Savant, *Antonio Gramsci*, Università di Torino
4. Niamh Cullen, *L'editoria antifascista a Torino 1918-1928*, University College Dublin, Facoltà di Lettere, prof. David Kerr
5. Gilda Zazzara, *Guido Quazza*, Università di Venezia
6. Vittore Pizzone, *Nazismo e cultura*, Università di Udine, Facoltà di lettere e Filosofia, prof. Flavio Fergonzi
7. Luigi Marfé, *Primo Levi e Jorge Semprùn*, Università di Torino, Facoltà di Lettere e Filosofia
8. Gesualdo Maffia, *Antonio Gramsci*, Università di Genova

9. Daniele Pipitone, *Cultura politica socialdemocratica in Italia*, Università di Torino, prof. Aldo Agosti
10. Grazia De Michele, *Immigrazione meridionale a Torino negli anni del miracolo economico*, University of Reading
11. Marco Andreani, *Cesare Pavese*, Università di Parma, Dipartimento Beni Culturali, prof. A.C. Quintavalle
12. Anna Tabbia, *Scrittrici torinesi fine ottocento-inizi novecento*, Università di Torino, Facoltà di Lettere moderne
13. Diego Giachetti, *Guido Quazza: il '68 e la Resistenza*, Università di Torino, Facoltà di Lettere e Filosofia, prof. Gianni Perona
14. Giuseppe Di Napoli, *Michel Foucault*, Università di Torino
15. Noemi Crain Merz, *Donne di Giustizia e Libertà e del Partito d'Azione*, Università di Luccina, Svizzera, prof. Aram Mattioli
16. Elena Rondena, *Letteratura concentrazionaria*, Università Cattolica del Sacro Cuore, prof. Enrico Elli
17. *Manuela Giraudo*, Censimento memorie ed epistolari della campagna di Russia, Università di Genova, Facoltà di Lettere e Filosofia, prof. A. Gibelli
18. Jacopo Carlo Salvatore Torrisi, *Tribunale speciale per la difesa dello Stato*, Università di Catania, Facoltà di Giurisprudenza

Il volume 38/45. *Una guida per la memoria. Luoghi della guerra e della Resistenza nella provincia di Torino*, è uscito il 22 gennaio 2007 edito dalla Provincia di Torino a cura dell'Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della società contemporanea.

E' stato presentato al pubblico, con il seguente calendario:

- 22 gennaio 2007 a Torino, presso l'Istituto piemontese. Interventi di Valter Giuliano, Faniela Formento, Luciano Boccalatte, Bruno Maida
- 27 gennaio 2007 a Coazze, presso l'Ecomuseo della Resistenza. Interventi di Valter Giuliano, Roberto Mortara, Marco Comello
- 18 aprile 2007 a Chieri presso la Biblioteca Civica. Intervento di Bruno Maida
- 19 aprile 2007, a Torre Pellice presso la Sala del Consiglio Comunale. Interventi di Luciano Boccalatte, Andrea D'Arrigo, Assessore Lorenzo Tibaldo, Giulio Giordano
- 20 aprile 2007 a Rivarossa presso la Sala consiliare. Interventi di Luciano Boccalatte, Andrea D'Arrigo e politici locali
- 24 aprile 2007 a Moncalieri presso la Biblioteca Civica. Interventi di Bruno Maida e Giovanni Carpinelli
- 27 aprile 2007 a Torino presso la Libreria Feltrinelli. Interventi di Luciano boccalatte e Bruno Maida
- 3 maggio 2007 a Lanzo presso la Sala Comunale dell'ATL. Interventi di Luciano Boccalatte e Andrea D'Arrigo
- 12 settembre 2007 a Carignano. Associazione "TraMe". Interventi di Walter Giuliano e Luciano Boccalatte.

Scheda descrittiva dell'applicazione **Archos**

ARCHOS è un sistema integrato di catalogazione, archiviazione e ricerca, che opera sulle differenti tipologie di documenti appartenenti ai fondi e alle collezioni dell'archivio Istoreto.

ARCHOS biografie è una collezione di schede biografiche di persone e di Enti. Ogni scheda contiene le informazioni anagrafiche, il profilo biografico e le relazioni con altri documenti digitali allegati: bibliografici, filmografici, iconografici. La ricerca di persone o Enti avviene interrogando i campi descrittivi e/o per parola chiave.

ARCHOS metarchivi si presenta come un multi-catalogo in cui l'accesso alle informazioni può avvenire in tre modi: esplorando la struttura gerarchica dell'archivio, oppure operando ricerche testuali attraverso la ricerca semplice o la ricerca avanzata.

La struttura gerarchica dell'archivio è organizzata in livelli: fondi, serie, sottoserie, fascicoli, sottofascicoli, documenti. Ogni livello archivistico può essere 'aperto' cliccando sulla relativa icona, mentre attivando il collegamento del suo titolo si accede alla relativa scheda descrittiva.

La ricerca semplice di un testo può essere effettuata nei campi descrittivi comuni (titolo, descrizione) e simultaneamente filtrando per una o più categoria di parole chiave (soggetti, luoghi, persone, Enti, date, ricerche), selezionando una o più tipologia di documento (cartaceo, fotografico, manifesto, sonoro, video, oggetto).

La ricerca avanzata consente di interrogare i campi descrittivi specifici di ogni livello d'archivio o di una tipologia documentale.

Il sistema risponde alle interrogazioni presentando nel risultato della ricerca la lista delle varie schede descrittive degli elementi che corrispondono ai criteri impostati. Per quanto riguarda i fascicoli, i sottofascicoli e i documenti viene fornita anche l'informazione circa la loro posizione topografica nell'archivio attraverso la relativa segnatura e la collocazione.

Poichè il sistema gestisce l'archiviazione dei documenti originali, delle eventuali estensioni e delle relative copie digitali, a bassa e ad alta risoluzione, fascicoli e documenti posseggono più di una segnatura e possono essere collocati in posti diversi.

ARCHOS metarchivi è in grado di gestire la storia delle acquisizioni di un fondo nei suoi distinti versamenti avvenuti nel tempo.

Gli utenti autorizzati possono operare in remoto sulle informazioni presenti nei database in modalità di modifica, effettuando variazioni, nuovi inserimenti o eliminazioni dei dati. Possono accedere al topografico d'archivio per conoscere la collocazione fisica di una unità archivistica nota la segnatura, mediante una ricerca testuale o in modalità

grafica, 'aprendo' gli scaffali e visualizzandone il contenuto riposto nei ripiani. Possono inoltre consultare il catalogo contenente tutte le tipologie di documenti digitali in grande formato.

Per tutti gli utenti è disponibile nei dizionari la lista delle parole chiave utilizzate nelle schede, suddivise per categoria.

NOTA. I documenti sonori e video sono accessibili in modalità streaming. Tale tecnologia consente di fruire dei contenuti mano a mano che vengono ricevuti senza attendere il loro scarico completo.

Per visualizzare i documenti video bisogna disporre di una banda di trasmissione minima di 640 kilobit.