

Chiara Colombini  
chiara.colombini@istoreto.it

## **LUOGO E DATA DI NASCITA**

Savigliano, 02.11.1973

## **STUDI**

Maturità magistrale, presso l'Istituto magistrale statale "Leonardo da Vinci" di Alba, votazione 60/60 (1987-1991).

Laurea in Filosofia, presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli studi di Torino, con tesi in Storia delle dottrine politiche: *La storia dell'Italia unita nella cultura politica di "Giustizia e Libertà"*, relatore prof. Francesco Tuccari, controrelatore prof. Pier Paolo Portinaro, votazione 110 e lode (1992-2000).

Corso di perfezionamento in *Media Education*, organizzato dall'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano e dall'Istituto piemontese per la Storia della Resistenza e della società contemporanea "Giorgio Agosti" (Istoreto), relativamente al Percorso B, *Media, storia e cittadinanza* (2008).

## **ESPERIENZE DI LAVORO**

Presso l'Istoreto.

- Dal gennaio 2015 presso l'Archivio Istoreto: come documentalista e per il servizio di document delivery; per la schedatura online sul Sistema integrato dei cataloghi d'archivio Archos (<http://www.metarchivi.it/>) dei fondi fotografici originari depositati presso l'Archivio.

Collaborazione con l'Istoreto.

- Attualmente (dal 2006): per la realizzazione del seminario annuale nazionale "Giellismo e Azionismo. Cantieri aperti" che riunisce studiosi del movimento antifascista Giustizia e Libertà e del Partito d'Azione, e di cui è in corso la dodicesima edizione (Roma, Sala degli atti parlamentari della Biblioteca del Senato, 21 aprile; Torino, Istoreto, 19-20 maggio).

Nel quadro di questa collaborazione rientra il lavoro redazionale e organizzativo per la collana editoriale "Testimoni della libertà", nella quale ogni anno è pubblicato un lavoro di ricerca presentato nel corso del seminario. In particolare, ho direttamente seguito l'editing e la correzione di bozze dei volumi: Ernesto Rossi - Altiero Spinelli, «*Empirico*»

e «Pantagruel». *Per un'Europa diversa. Carteggio 1943-1945*, FrancoAngeli, Milano 2012; Fulvio Cortese, *Libertà individuale e organizzazione pubblica in Silvio Trentin*, FrancoAngeli, Milano 2008; Andrea Ricciardi, *Leo Valiani. Gli anni della formazione. Tra socialismo, comunismo e rivoluzione democratica*, FrancoAngeli, Milano 2007.

- Aprile 2012-aprile 2014: per la preparazione e cura dell'edizione integrale e critica dei nove diari partigiani di Giulio Bolaffi (Aldo Laghi), comandante della IV Divisione GL "Stellina - Duccio Galimberti", operante in alta Valle di Susa (volume edito nel maggio 2014).
- Maggio-dicembre 2012: per la pubblicazione degli Atti del Convegno internazionale "Un secondo Risorgimento? La Resistenza nella ridefinizione dell'identità nazionale" (24-25 novembre 2011), relativamente all'editing e alla correzione di bozze.
- Luglio 2010-dicembre 2011: per la preparazione di profili biografici di alcune figure centrali dell'antifascismo nell'ambito del Progetto Archos Metarchivi.
- Novembre 2008-dicembre 2008: per la schedatura e la descrizione dell'Album fotografico dei funerali di Carlo e Nello Rosselli (Parigi, 19 giugno 1937), nell'ambito del Progetto Archos Metarchivi ([http://metarchivi.istoreto.it/dett\\_FASCICOLI.asp?id=1869&tipo=FASCICOLI](http://metarchivi.istoreto.it/dett_FASCICOLI.asp?id=1869&tipo=FASCICOLI)).
- Ottobre-novembre 2008: per l'editing e la correzione di bozze del n. 15 di "Mezzosecolo. Materiali di ricerca storica" (rivista del Centro studi Piero Gobetti, dell'Istoreto e dell'Archivio nazionale cinematografico della Resistenza), relativamente alla sezione dell'Istoreto.

Collaborazione con la Fondazione per la Scuola della Compagnia di San Paolo.

- Ottobre-gennaio 2016: nell'ambito del progetto didattico *I linguaggi della contemporaneità*, incentrato sull'utilizzo delle risorse narrative dei media tradizionali (letteratura, fotografia, cinema, radio, televisione) e digitali per l'insegnamento della storia contemporanea, per la seconda, terza e quarta edizione, rispettivamente dedicate al Settantesimo della Resistenza, alle guerre della contemporaneità, all'evoluzione della figura del soldato nelle guerre postnovecentesche.
- Gennaio-giugno 2014: nell'ambito del progetto Eustory, legato al tema: "'14-'18. La Grande Guerra in Europa! Narrazione e percezione di un conflitto a cento anni di distanza".
- Luglio 2013-gennaio 2014: per la ricerca dei materiali archivistici e la realizzazione del canale tematico alla Resistenza (<http://www.70resistenza.it/>).

Collaborazione con Rai Storia.

- Marzo 2015: partecipazione alla puntata de "Il tempo e la storia" *Carlo e Nello Rosselli*, in onda per la prima volta il 15 aprile 2015 su Rai Tre.

- Aprile 2015: partecipazione allo speciale *L'Italia liberata*, in onda per la prima volta il 23 aprile 2015 su Rai Storia.
- Aprile 2016: partecipazione alla puntata de "Il tempo e la storia", *Ada Gobetti*, in onda per la prima volta il 21 aprile su Rai Tre.

#### Collaborazione con il Comitato Italia 150.

- Gennaio 2009-marzo 2012: per il coordinamento redazionale della mostra "Fare gli Italiani. 1861-2011. Una mostra per i 150 anni della storia d'Italia" (Torino, Officine Grandi Riparazioni, 17 marzo - 20 novembre 2011) curata da Walter Barberis e Giovanni De Luna. La collaborazione ha previsto, oltre all'aspetto organizzativo e al coordinamento dei rapporti tra i curatori, i loro consulenti scientifici e Studio Azzurro (ideatore e realizzatore del percorso espositivo), la ricerca dei contenuti, la redazione dei testi, la ricerca iconografica; durante l'apertura della mostra stessa, la verifica della fruibilità del percorso espositivo da parte dei visitatori e l'accompagnamento di comitive e delegazioni per le quali sono state richieste le competenze dello staff curatoriale.
- Marzo-novembre 2012: in previsione della seconda apertura della mostra (17 marzo - 4 novembre 2012), la collaborazione ha nuovamente riguardato la ricerca e la redazione dei contenuti finalizzati al riallestimento di alcune aree.

#### Collaborazione con la casa editrice Pearson-Paravia.

- Settembre-novembre 2012: per l'adattamento del terzo volume del corso di storia di Giovanni De Luna e Marco Meriggi, *Il segno della Storia* (2012), per le scuole secondarie di secondo grado a indirizzo tecnico.
- Maggio 2011-settembre 2011: per la revisione del terzo volume del corso di storia per la scuola secondaria di secondo grado di Giovanni De Luna e Marco Meriggi, *Il segno della Storia*, 2012.
- Aprile 2007-gennaio 2008: per la stesura degli apparati didattici e la revisione del terzo volume del corso di storia per la scuola secondaria di secondo grado di Giovanni De Luna, Marco Meriggi, Giuseppe Albertoni, *La storia al presente*, Paravia, Torino 2008.
- Giugno 2006-gennaio 2007: per la stesura dei testi del secondo e del terzo volume del corso di storia per la scuola secondaria di primo grado *La trama della storia*, Paravia, Torino 2007, con la supervisione di Giovanni De Luna e Marco Meriggi.  
2002-2004: per la stesura dei testi del secondo e del terzo volume del corso di storia per la scuola secondaria di primo grado *La Valigia della Storia*, Paravia, Torino 2004, con la supervisione di Giovanni De Luna e Marco Meriggi.

#### Collaborazione con la società Fregi&Majuscole di Torino.

- Ottobre 2004: per la revisione dei primi due capitoli del secondo volume del corso di storia antica e medievale per la scuola secondaria di secondo grado di Marco Chiauzza,

Francesco Senatore, Francesco Storti, Fabio Vicari, *La storia perché*, Paravia, Torino 2005.

Collaborazione con la casa editrice RCS.

- 2002: per l'editing del saggio di David Ward, *Carlo Levi. Gli italiani e la paura della libertà*, La Nuova Italia, Milano 2002.

Insegnante di storia e filosofia presso l'Istituto Magistrale Statale – Liceo Linguistico “G. Soleri” di Saluzzo (gennaio-marzo 2002).

Insegnante di storia e filosofia, presso l'I.S.A., Istituzioni Scolastiche Albesi (febbraio-luglio 2001).

## **PUBBLICAZIONI**

*Giustizia e Libertà in Langa. La Resistenza della III e della X Divisione GL*, Eataly, 2015

Cura del volume

Giulio Bolaffi, *Partigiani in Val di Susa. I nove diari di Aldo Laghi*, FrancoAngeli, Milano 2014

Con Giovanni De Luna

*Storia*, Egea, Milano 2014

Con Aldo Agosti, cura del volume

*Resistenza e autobiografia della nazione. Uso pubblico, rappresentazione, memoria*, Edizioni Seb27, Torino 2012 (Atti del convegno “Un secondo Risorgimento? La Resistenza nella ridefinizione dell'identità nazionale”, Torino 24-25 novembre 2011)

*Giorgio Agosti: anniversario di una generazione*, in *Amici e compagni. Con Bobbio nella Torino del fascismo e dell'antifascismo*, a cura di Gastone Cottino e Gabriela Cavaglià, Pearson, Torino 2012

*L'album fotografico dei funerali di Carlo e Nello Rosselli. Rappresentazione e autorappresentazione di GL*, in *I fratelli Rosselli. L'antifascismo e l'esilio*, a cura di Alessandro Giaccone e Eric Vial, prefazione di Oscar Luigi Scalfaro, Carocci, Roma 2011 (Atti del convegno omonimo, Parigi, 9-10 giugno 2009)

Con Andrea Ricciardi, cura del volume

Vittorio Foa, *Scritti politici. Tra giellismo e azionismo (1932-1947)*, Bollati Boringhieri, Torino 2010

*Il partito d'azione*, in *Vittorio Foa: uomo plurale*, Ediesse, Roma 2011 (Atti del convegno omonimo, Firenze 15 ottobre 2010)

*Il settimanale "Giustizia e Libertà" (1934-1940) e la percezione della realtà italiana*, in "Lettera ai Compagni" (periodico della Federazione italiana associazioni partigiane - Fiap), a XXXIX, n 2, marzo-aprile 2010

*Vindice Cavallera: una lunga battaglia contro il fascismo (1931-1945)*, in "Il Presente e la Storia", n 70, dicembre 2006, rivista dell'Istituto per la storia della Resistenza in Cuneo e Provincia

Cura del *Diario di Teresio Ferrero (1943)*, in "Mezzosecolo. Materiali di ricerca storica", n 13, Annali 1999-2000, FrancoAngeli, Milano 2003 e pubblicato in parte in *Libro di Storia*, numero speciale della rivista "Diario", del 4 maggio 2001