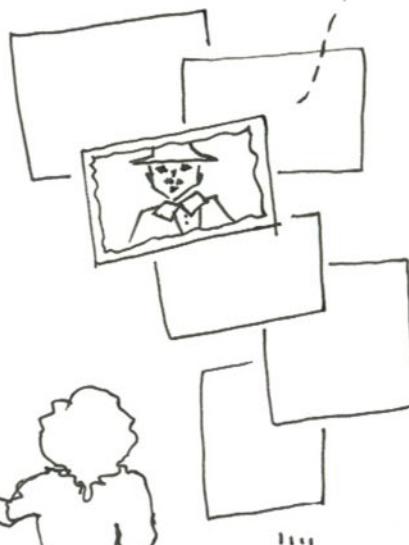


01 | CARTA DI IDENTITÀ

ALL'arrivo,
il visitatore sceglie
una cartolina, che
lo accompagnerà
nel suo percorso:
sceglie uno dei
protagonisti della
storia che andrà
a rivivere con
la mostra.

↓
la cartolina/
carta di
identità sarà
lo strumento
attivatore di
contenuti
specifici nelle
installazioni
interattive.

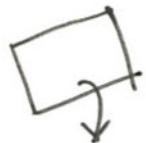


14 RITRATTI
14 BIOGRAFIE
14 STORIE

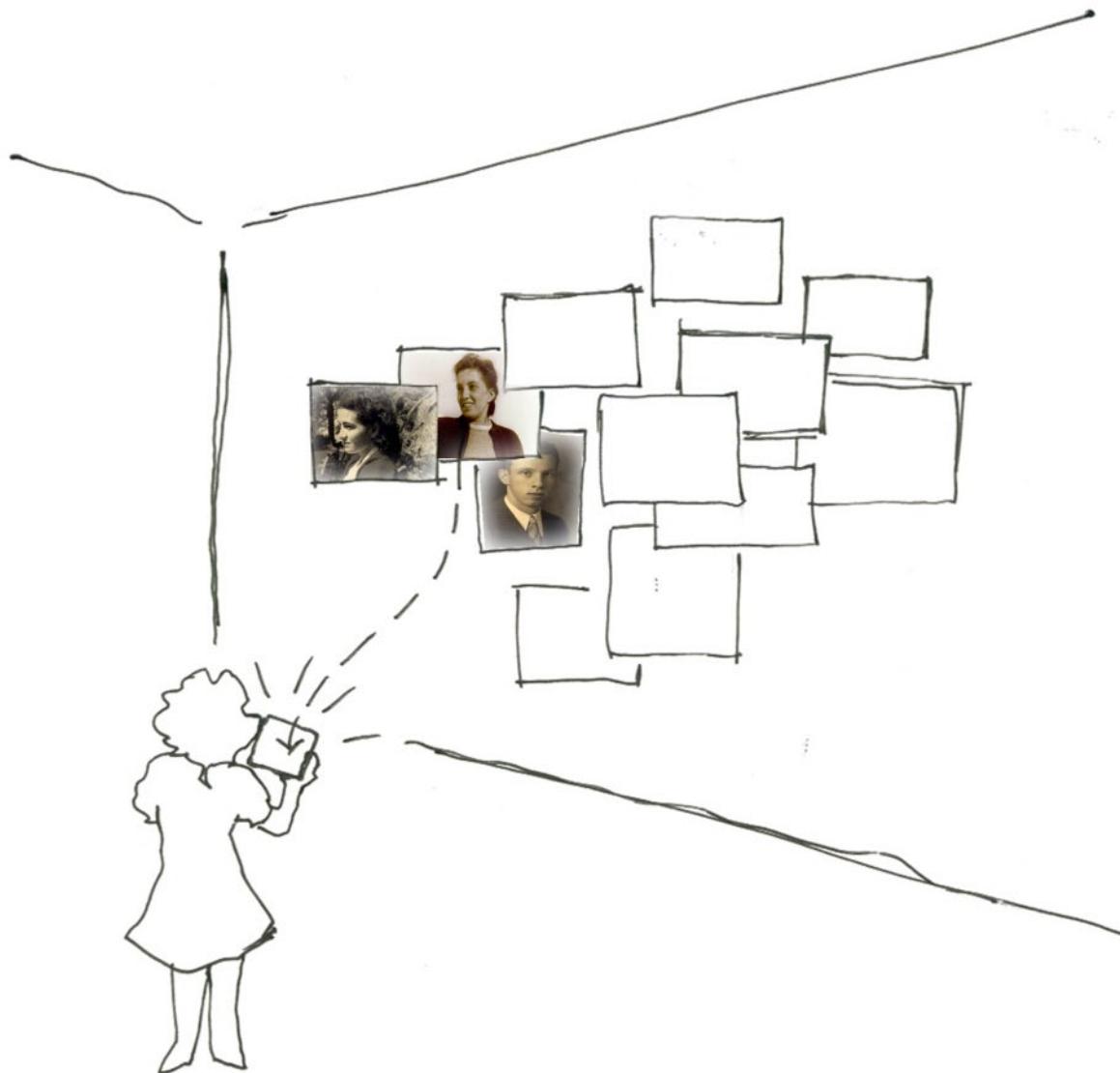


02 | FOTO DI GRUPPO

Una prima installazione, non interattiva. Una grande e suggestiva foto di gruppo composta dalle singole foto ritratto. Frammenti che pocopongono una storia.



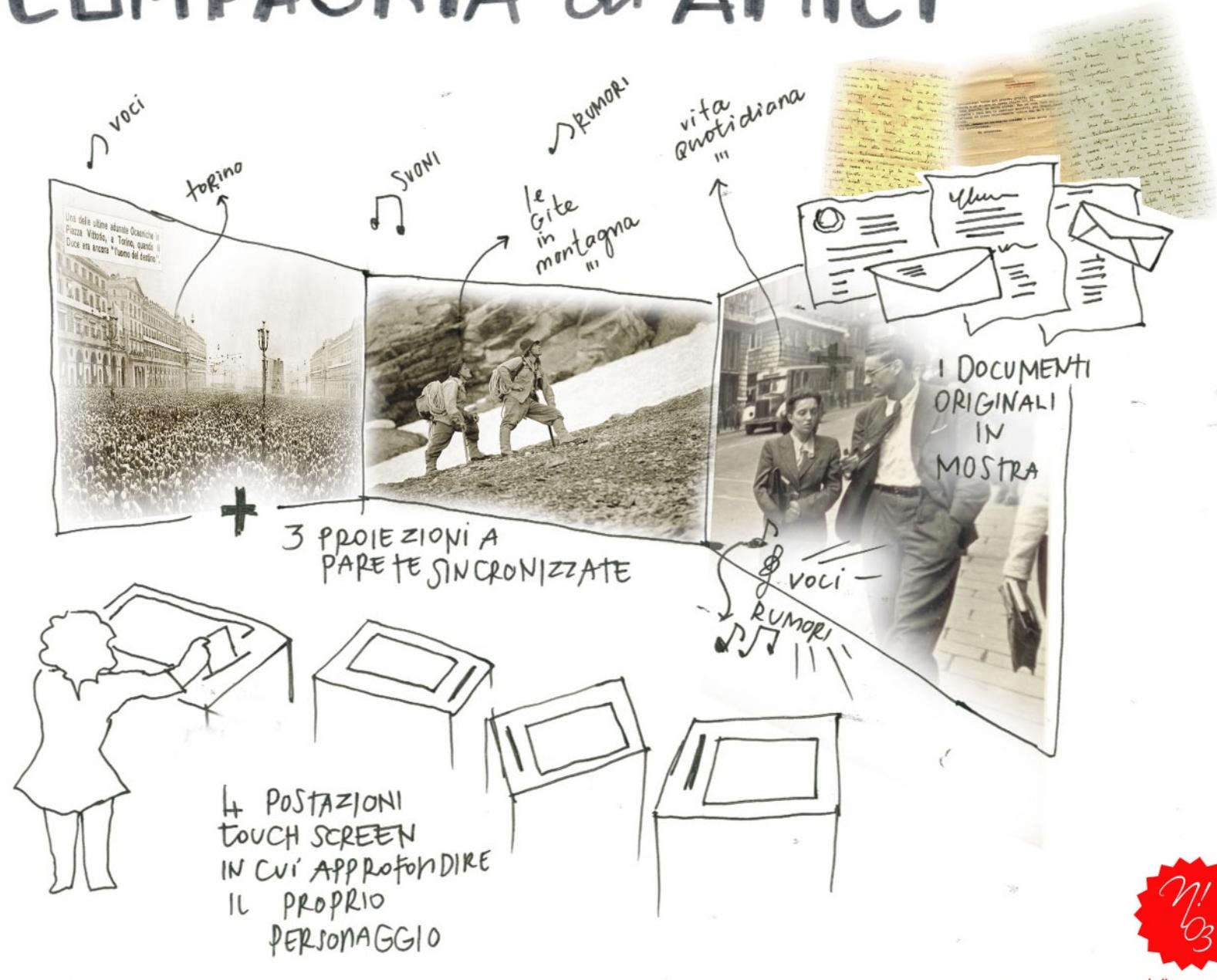
Il visitatore ha il primo impatto con la storia, e poi conosce il suo protagonista



03 | LA BIBLIOTECA e LA COMPAGNIA di AMICI

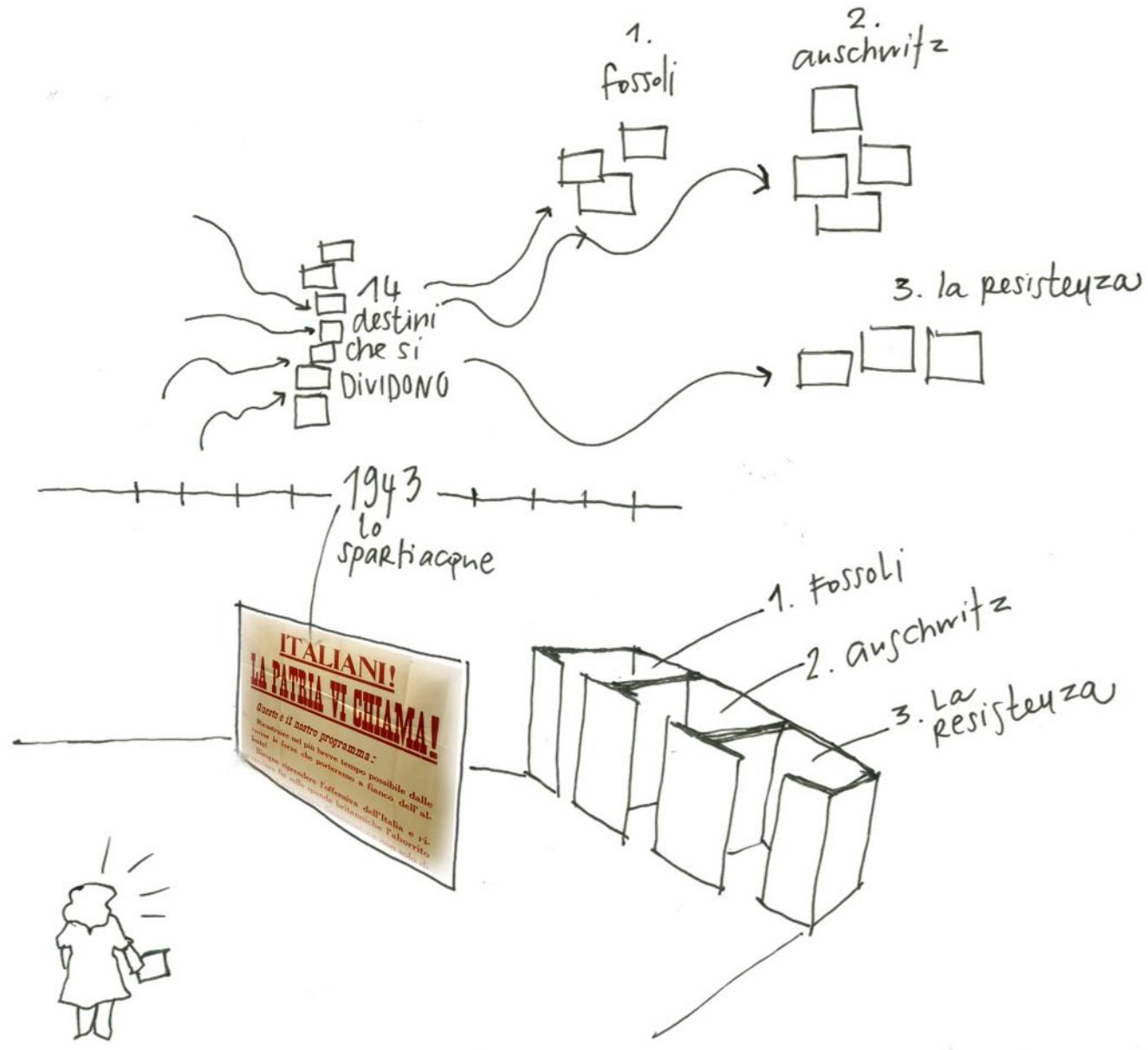
Una grande installazione immersiva in cui rivivere il periodo degli incontri in Biblioteca, delle gite in montagna, della vita quotidiana

la cantolina verrà inserita in una delle 4 postazioni con monitor touch screen per approfondire i contenuti dei protagonisti.



04 || VIAGGI ED I DESTINI

Un'ultima installazione con più livelli di lettura: uno Spartiacone: il 1943, i destini uniti, che dopo questa data si dividono: fassoli, auschwitz, e la resistenza



04

approfondimento

