

**Seminario di presentazione del progetto internazionale**

**Sala memoria della Alpi  
Lunedì, 30 maggio ore 10-13**

**The politics of the military loss in the contemporary Europe**

Dal 2001 più di 700 soldati europei sono morti nelle operazioni militari internazionali condotte in Afghanistan. Quando i corpi dei soldati caduti sono riportati a casa, emergono rappresentazioni di genere dell'eroismo e manifestazioni di cordoglio radicate nelle narrazioni nazionali. Diventa palese come la lotta per i diritti umani, se può costituire una legittimazione per l'invio di truppe all'estero, si riveli insufficiente a attribuire un significato alla perdita di vite umane.

Questo progetto, di taglio comparativo coinvolge sei paesi (Danimarca, Estonia, Germania, Italia e Svezia e il Regno Unito) con differenti storie belliche, ruoli geopolitici e sistemi di genere. Il progetto comprende una disamina delle narrazioni mediatiche, dei dibattiti parlamentari nonché delle cerimonie pubbliche e dei rituali commemorativi.

La ricerca triennale (2015-2017) è finanziata dal Consiglio della Ricerca svedese (Vetenskapsrådet) e coordinata dalla professoressa Cecilia Åse (Dipartimento di Scienza politica, Università di Stoccolma). Il caso italiano è affidato a Monica Quirico (Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della società contemporanea "Giorgio Agosti") i cui interessi di ricerca coprono la storia e la politica svedesi e italiane, in una prospettiva comparativa.

Il seminario è l'occasione per un bilancio dei primi risultati della ricerca che confluiranno nella pubblicazione di un'opera a più voci.

*Saluti*

Cecilia Åse e Maria Wendt, Università di Stoccolma, *Introduzione del progetto*

Monica Quirico, Istoreto, *Aspetti metodologici della ricerca*

Maria Wendt, Università di Stoccolma, *Vecchi e nuovi rituali commemorativi*

Hanne Martinek, Università di Uppsala, *Commemorazione e dissenso*

Vron Ware, Università di Kingston (Londra), *I monumenti commemorativi*

Redi Koobak, Università di Linkoping, *La commemorazione artistica e letteraria*

Dibattito

**Le relazioni, di ca 10 minuti l'uno, saranno in inglese e supportate dalla proiezione di power point.**