

TITOLO:
Officina 19

TIPOLOGIA:
Fumetto

AUTORE:
Andrea Ghiglia

ETÀ:
Andrea Ghiglia nato a Mondovì (CN) il 20/07/1997

ARGOMENTO
Scioperi del 1943 nelle fabbriche

SINOSI

L'autore dichiara: "Il fumetto si propone di raccontare il divampare degli scioperi tra il 5 marzo e il 15 aprile del 1943 in tutto il nord Italia, prestando particolare attenzione alle sue fasi iniziali avvenute a Torino".

L'opera si apre con il ricordo della protagonista, Teresa, che da bambina (1923) partecipò con il padre alla visita di Mussolini al Lingotto; lo vide di nuovo anni dopo (1939), per l'inaugurazione della fabbrica di Mirafiori. Con lo scoppio della guerra, Teresa prende il posto del padre alla FIAT e su marito decide di scappare, lasciandola sola con le figlie. Il racconto prosegue con scene di Torino sotto i bombardamenti; Teresa viene a sapere di uno sciopero organizzato a Mirafiori (5 marzo '43). Dall'officina 19 si mobilitano i primi lavoratori e lo sciopero presto si allarga ad altre fabbriche del Piemonte. Teresa è in prima linea con gli altri operai.

Il racconto prosegue con gli scioperi della Lombardia, i tentativi di repressione e la successiva concessione di salari più alti. Rapidamente vengono citati l'armistizio e la Resistenza. La storia si conclude con Teresa che rivela di aver sposato un partigiano.

L'autore dichiara: "Questo che mando vuole essere un riassunto autoconclusivo dell'opera intera, concepita per una pubblicazione da albo francese, cioè 48 pagine."

RIFERIMENTI

Viene citato Umberto Massola come uno degli organizzatori dello sciopero del 5 marzo 1943

TAVOLE*: 15

FONTI

-Pag 5: - La fame e le code per il pane: <http://archivi.polodel900.it/oggetti/137109-le-code-per-il-rifornimento-dei-generi-di-prima-necessita-torino-sd/#?currentPage=0&sort=ss&sk=Fascisti%20armati>

- I bombardamenti: <http://archivi.polodel900.it/oggetti/137106-la-zona-di-piazza-statuto-csosanmartino-dopo-un-bombardamento-aereo-torinonovembre1942/#?currentPage=0&sort=ss&sk=Fascisti%20armati>

-Pag 6: - La stamperia clandestina nei locali dell'Istituto dei ciechi di via Nizza:

<https://archivi.polodel900.it/oggetti/136155-la-stamperia-clandestina-nei-locali-dellistituto-deiciechi-di-via-nizza-torino-1944/>

Le fonti utilizzate (fotografie) sono tutte riprodotte nelle scene del fumetto. L'ultima fonte è riprodotta con l'aggiunta di personaggi della storia.