

Premio Faustino Dalmazzo 2024 – collana editoriale “Testimoni della Libertà” 2025

Dopo la scadenza del bando per l’assegnazione del Premio Faustino Dalmazzo 2024, lanciato a seguito della diciannovesima edizione del seminario “Giellismo e Azionismo. Cantieri aperti”, fra il 7 e il 23 gennaio 2025 si è consultata in via telematica la Commissione incaricata di scegliere il progetto di pubblicazione destinato a figurare nel 2025 nella collana “Testimoni della libertà”. Al termine del confronto la commissione – composta da Giovanni De Luna, Aldo Agosti, Ersilia Alessandrone Perona, Barbara Berruti, Luciano Boccalatte, Paolo Borgna, Giuseppe Filippetta, Daniele Pipitone e Chiara Colombini – ha scelto all’unanimità, quale sedicesimo titolo della collana “Testimoni della libertà”, il progetto editoriale candidato da Alessandra Giovannini Luca e Davide Tabor, *Memorie fotografiche della Resistenza italiana. Immagini pubbliche, ricordi collettivi, auto-narrazioni*, la cui pubblicazione è prevista per l’autunno 2025.

Gli autori, che lavorano da anni sulla fotografia come fonte e sul nodo ricezione-costruzione della memoria e dell’autorappresentazione dei protagonisti della Resistenza, ricostruiscono efficacemente il percorso complessivo di acquisizioni e di fruizioni del patrimonio visivo dell’Istituto. Il corredo fotografico che accompagna il testo contribuisce a rendere noti e a valorizzare materiali dell’archivio che, in coincidenza con l’Ottantesimo anniversario della Liberazione, appaiono particolarmente significativi.